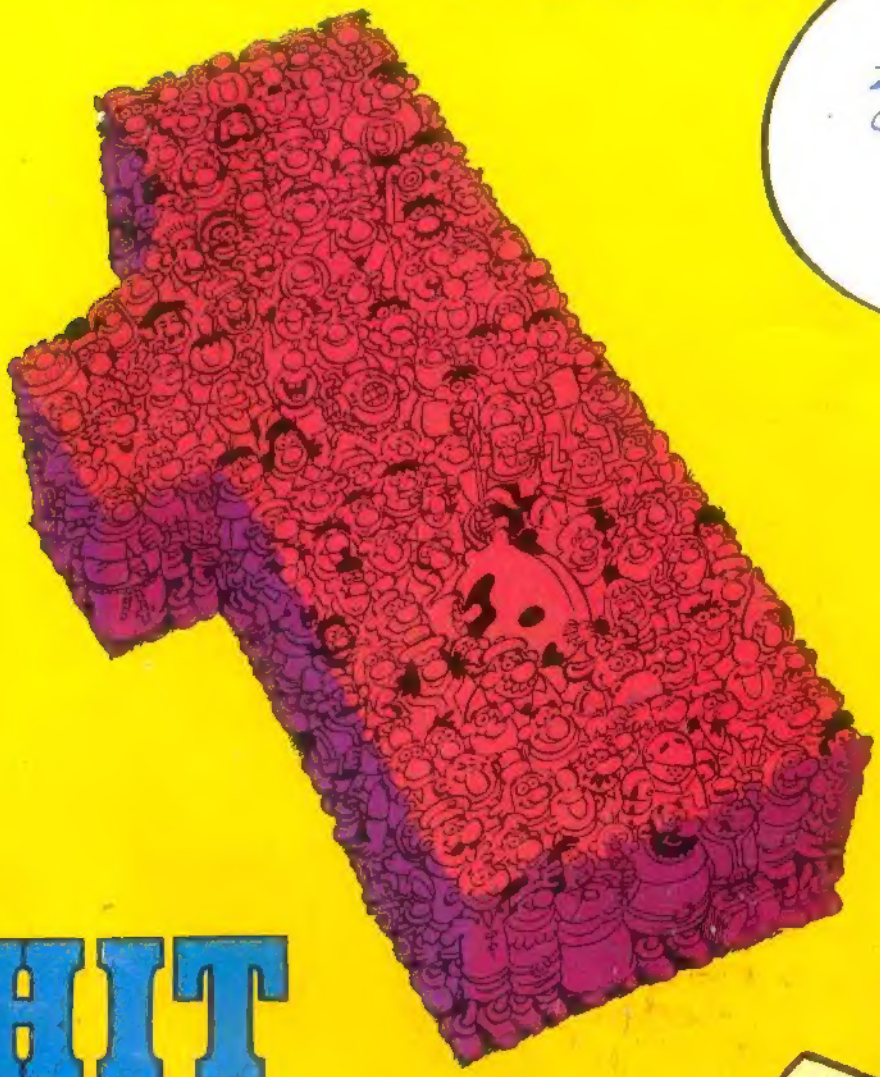
Nr 36 — 38e jaargang

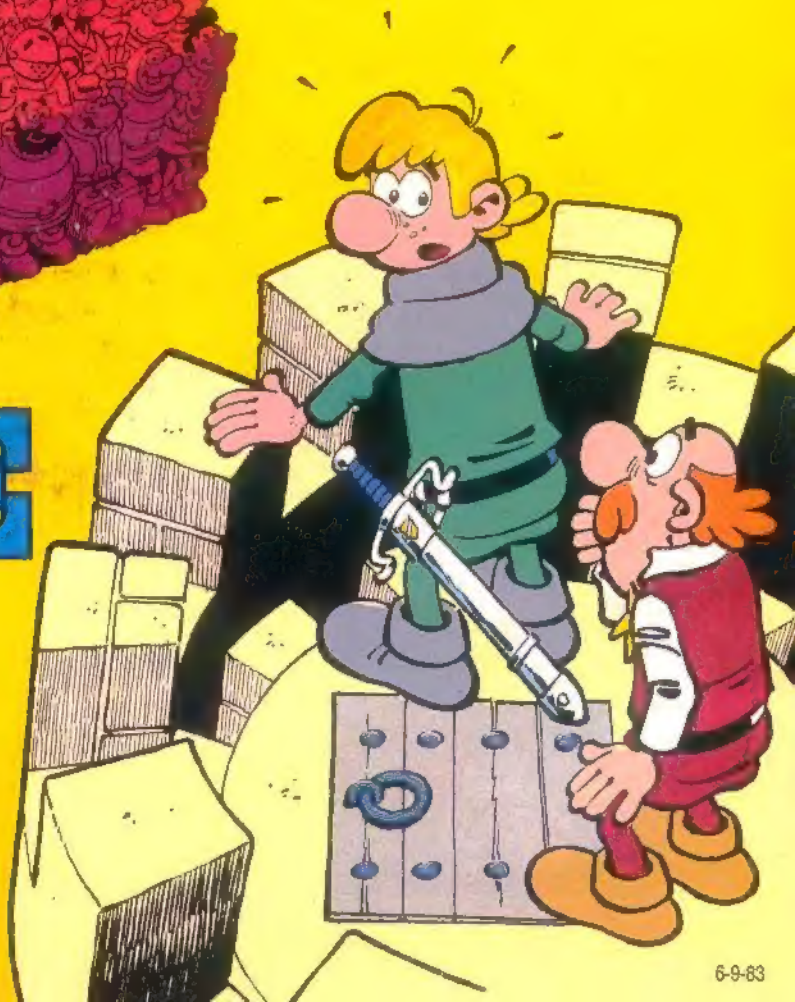
kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD



HIT PARADE 83

DE RESULTATEN



25 F NEDERLAND / 1.65

6-9-83

WATCH OUT!
THE POLICE!

Het is 1983 en **The Police** hebben het gehaald. Zij zijn de nieuwe Beatles. Noch **Roxy Music,** noch **The Sex Pistols,** noch **Joy Division** — hoewel die drie groepen veel meer de rockmuziek hebben opengetrokken en zodoende katalysators werden voor een generatie — bereikten die appeal en populariteit van The Police. «Waarom», vraagt daar een student sociologie die aan zijn herexamens en lief zit te denken. Moeilijk te beantwoorden natuurlijk. De meest voor de hand liggende verklaring ligt in de toegankelijkheid van de Police-muziek. Eenvoudige riffs kenmerken 'hun' blanke reggae. Soft rock voor bij de aperitief en de borrel en zelfs ertussenin. Voor opa die nog even wil swingen en voor de puber die Sting naast Pamela aan de muur heeft hangen. Dat **The Police** en niet **Doe Maar** — om maar iets te noemen — de meesters zijn van de simpele basisakkoorden bewijst hun laatstverschenen L.P. SYNCHRONICITY.

Het driftige titelnummer is nog maar net gepasseerd of daar krijgen we een lesje geschiedenis met **'Walking in Your Footsteps'.** Volgt **'O My God',** een niet opvallend Policenummer. Maar dan moet Andy Summers dringend zijn Elektra kompleks kwijt: **'Mother',** een geflipte song — leuk bij eerste beluistering, maar nadien te verwaarlozen. Hetzelfde met **'Miss Gradenko'** van het derde Policelid Stewart Copeland. Want heren, jullie zijn dan wel met drie **The Police,** maar Sting is de enige komponist. **'Synchronicity II'** toont dat duidelijk aan, en dat is dan de voorbode van kant 2, de beste plaatzijde van dit jaar.

Meteen valt ook de tweede verklaring voor het Policesukses op: de teksten. Je moet het maar kunnen, alle zinnetjes laten eindigen op 'ace' en daar dan een tekst uit puren die een gevoel vertolkt dat ieder wel gekend heeft, kent of zal kennen: de woordeloze leegte wanneer de persoon waar je van houdt je achterlaat. 'Since you've gone I been lost without a trace — I dream at night I can only see your face — I look around but it's you I can't replace — I keep crying baby please' en daar dan die perfekte begeleiding bij. Dat maakt **'Every Breath You Take'** tot één der zuiverste Police-singles en met zulk repertorium betekent dat wat. En het is op die plaatkant nog niet gedaan, want wat denk je hiervan: 'There's a little black spot on the sun today — That's my soul up there'. Mooie beeldspraak, maar ook de mooiste song van deze LP, met op het laatste een A capella Sting die zo ijl zingt alsof hijzelf op die zon terechtgekomen is. **'Wrapped around Your Finger'** en je moet het durven, een brok filosofie de hitparade in te sturen. The Police doen het moeiteloos. **'Tea in the Sahara'** sluit al dat schoons af en dat mag ook want onze woordenboek met superlatieven klapt juist dicht.

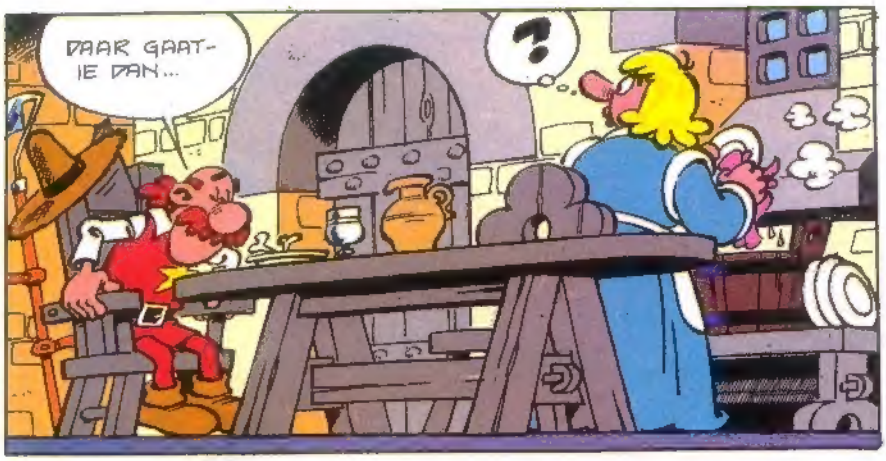
Ronald Grossey

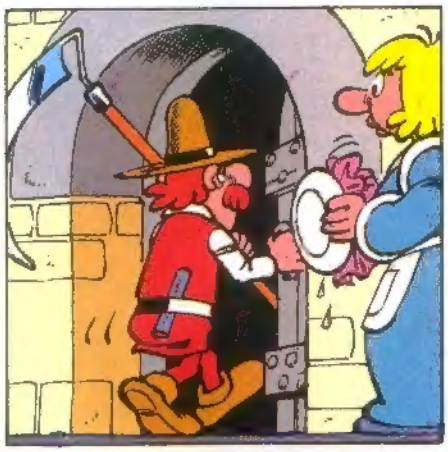
THE POLICE:
SYNCHRONICITY
AMLX 63735

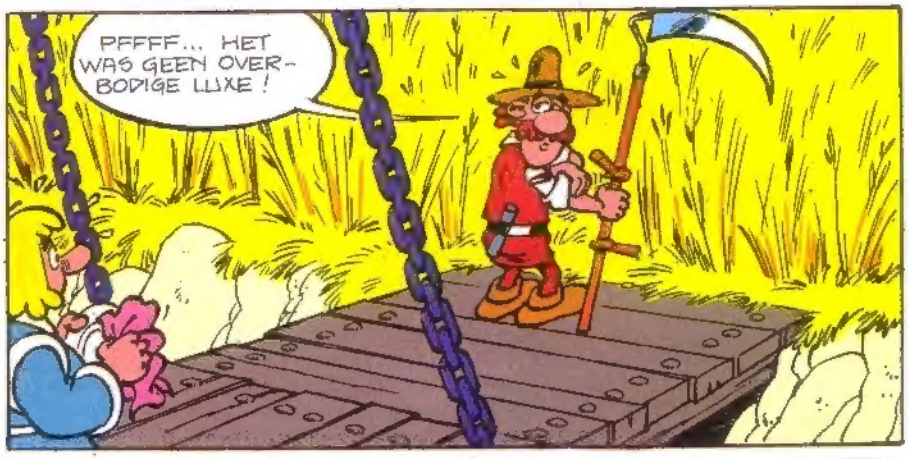
Robin Hoed

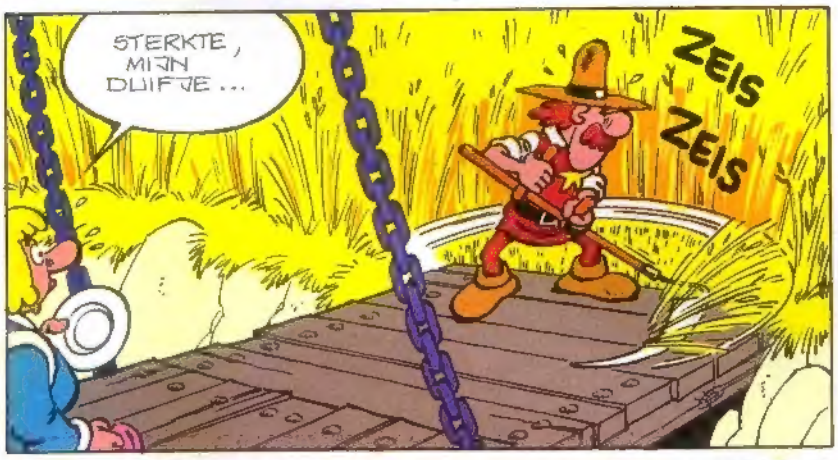
TURK
B. de GROOT

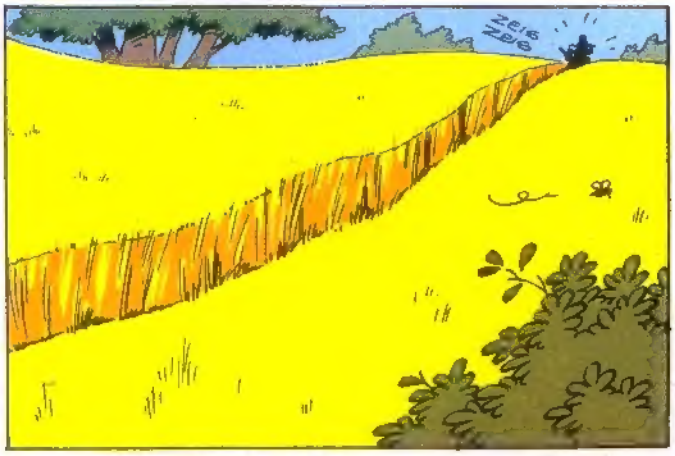
VRAAG BIJ UW BOEKHANDELAAR MIJN EERSTE VOLLEDIG VERHAAL:
"DE WANDELING DER ENGELSEN"
EEN REIS VAN 46 PAGINA'S, BTW EN LACHBUIEN INBEGREPEN











HIT PARADE 83

Resultaten en nabeschouwingen

Enkele niet onbelangrijke verschuivingen in vergelijking met vorig jaar, al blijft **Robin Hoed** voor de zevende opeenvolgende keer nummer 1. Pet af, heren Turk en de Groot! De sensationele uitslag van vorig jaar, toen Robin eerste stond op ALLE lijsten, kon echter niet meer worden gehaald. Bij de meisjes werd hij «voorbijgestoken» door Thorgal en Aria, bij de jongsten door Chick Bill. Maar vorig jaar was dan ook het jaar van «De wandeling der Engelsen», het eerste vervolgverhaal van Robin. Is dat de oorzaak van het geringe verlies?

Dommel behoudt zijn fel bevochten tweede plaats van vorig jaar en **Thorgal** zet zijn opmars voort tot op de derde plaats van het algemeen klassement, maar tevens staat hij eerste bij de meisjes en bij de oudere lezers. Al met al een prachtig resultaat voor de buitenaardse viking. **Knipoogje** rukt op naar de vierde plaats en duldt in de leeftijdsgroep tussen 11 en 16 jaar slechts... Robin Hoed voor zich.

De vijfde plaats van **Clifton** zal wel niemand verbazen, al heeft hij een plaatsje verloren in vergelijking met 1982. Maar daarom niet getreurd!

Ernstiger is de terugval van **Rik Ringers** naar de zesde plaats. Rik Ringers was minder vaak terug te vinden in het blad dan vorig jaar, dat klopt. Mogelijk is dat ook een verklaring voor het verlies dat hij geleden heeft. Als dat inderdaad zo is, dan blijkt overduidelijk het belang van een regelmatige aanwezigheid in het weekblad. En dat is natuurlijk niet onverdeeld gunstig, want dan wordt het produktieritme te hoog. Het zijn vooral de meisjes die verantwoordelijk zijn voor de afgang van Rik Ringers. Zij degraderen hem naar een veertiende plaats, in vergelijking met een vijfde vorig jaar!

Zevende staat **Chick Bill,** die dus een plaatsje wint en bovendien eerste wordt bij de jongste lezers.

Proffie staat er een beetje beduusd bij op de achtste plaats, na vijfde geweest te zijn in 1982. Maar ook de sympathieke kleine professor was een beetje minder vaak op de kateder te vinden. Bij de jongsten rukt hij echter een plaats op: derde in plaats van vierde vorig jaar.

Aria, negende, verliest twee plaatsen. Dat blijft uiteraard een fraaie skore, temeer daar onze blonde heldin haar tweede plaats bij de meisjes bevelligt. Sinds Walli en Bom **Ton en Tinneke** nieuw leven hebben ingeblazen is hun optocht niet meer te stuiten. In 1982 van de dertigste naar de dertiende plaats; deze keer nog eens drie plaatsen winst en in de top tien!

Buddy Longway behoudt zijn elfde plaats, maar verliest vier plaatsen bij de meisjes. Onze vrouwelijke lezers zijn blijkbaar minder standvastig dan het mannelijk publiek.

Julie, Klaartje, Cécile en de anderen komen de Hit Parade binnen op de twaalfde plaats. Niet te versmaden, want laten we niet vergeten dat zij voor de eerste keer deelnamen!

Schitterende remonte voor **Roze Bottel,** die van de eenendertigste naar de dertiende plaats klimt! 31... 13... Dany blijft stug bij dezelfde cijfers!

Jugurtha zakt van de tiende naar de veertiende plaats, maar blijft zesde bij de oudere lezers. **Chlorophyl** klimt van de zesentwintigste meteen naar de vijftiende plaats. Ook niet mis!

Noteren we verder nog een knappe zestiende plaats voor **Verhalen en legenden,** de reeks verhalen zonder helden die getekend wordt door Convard, Vink, Marc-Renier en Sonkk. **Ian Kaledine** wint zeven plaatsen, **Alain Chevallier** tien, **Lester Cockney** dertien en **Bob Morane** niet minder dan... achttien! **Isabelle** wordt door de meisjes naar de vijfde plaats gekatapulteerd en **Hugo** skoort aardig bij de kleinsten met een veertiende plaats voor de eerste keer dat hij regelmatig in het blad verscheen. Bij de ouderen eindigt **Comanche** knap negende, vlak voor **Jonathan, Rik Ringers** en **Alex.** Bij het publiek van 11 tot 16 jaar bezetten de **Brokkenmakers** en **Pokervrouw** respektievelijk de twaalfde en dertiende plaats.

De rubrieken

Dit jaar werd er, voor het eerst sinds lange tijd, sporadisch aandacht besteed aan stripfiguren en nieuwe albums van andere uitgeverijen en aan het fenomeen «strip» in het algemeen. Blijkbaar tot grote tevredenheid van het lezerspubliek, want de nieuwe «striprubriek» haalt het met vlag en wimpel vóór gevestigde waarden als de «filmrubriek» en de «posters». Een andere nieuwe rubriek, «Poplegenden», krijgt meteen aansluiting bij de groep, ook hier ondanks een onregelmatig verschijningsritme.

Algemeen

1. Robin Hoed
2. Dommel
3. Thorgal
4. Knipoogje
5. Clifton
6. Rik Ringers
7. Chick Bill
8. Proffie
9. Aria
10. Ton en Tinneke
11. Buddy Longway
12. Julie, Klaartje, Cécile...
13. Roze Bottel
14. Jugurtha
15. Chlorophyl
16. Verhalen en legenden
17. Isabelle
18. Alex
19. Pokervrouw
20. Bob Morane
21. Roodoog
22. Brokkenmakers
23. Papilio
24. Koene Ridder
25. Dwaaskop
26. Hij die 2 × geboren werd
27. Luc Orient
28. Ian Kaledine
29. Alain Chevallier
30. Lester Cockney

Totaal jongens

1. Robin Hoed
2. Dommel
3. Knipoogje
4. Thorgal
5. Rik Ringers
6. Clifton
7. Chick Bill
8. Proffie
9. Aria
10. Ton en Tinneke
11. Buddy Longway
12. Roze Bottel
13. Brokkenmakers
14. Julie, Klaartje, Cécile...
15. Bob Morane
16. Chlorophyl
17. Jugurtha
18. Alex
19. Roodoog
20. Verhalen en Legenden
21. Pokervrouw
22. Luc Orient
23. Papilio
24. Koene Ridder
25. Alain Chevallier
26. Waar gebeurde verhalen
27. Ian Kaledine
28. Dwaaskop
29. Lester Cockney
30. Isabelle

Totaal meisjes

1. Thorgal
2. Aria
3. Robin Hoed
4. Knipoogje
5. Dommel
6. Isabelle
7. Proffie
8. Julie, Klaartje, Cécile...
9. Jugurtha
10. Clifton
11. Buddy Longway
12. Chick Bill
13. Roze Bottel
14. Rik Ringers
15. Nahomi
16. Ton en Tinneke
17. Verhalen en legenden
18. Hij die 2 × geboren werd
19. Pokervrouw
20. Dwaaskop
21. Papilio
22. Chlorophyl
23. Koene Ridder
24. Jonathan
25. Hugo
26. Barbara
27. Roodoog
28. Giel en Maria
29. Alex
30. Lester Cockney

Meisjes + jongens tot 11 jaar

1. Chick Bill
2. Robin Hoed
3. Proffie
4. Dommel
5. Ton en Tinneke
6. Knipoogje
7. Rik Ringers
8. Chlorophyl
9. Julie, Klaartje, Cécile...
10. Aria

Meisjes + jongens ouder dan 16 jaar

1. Thorgal
2. Robin Hoed
3. Dommel
4. Buddy Longway
5. Clifton
6. Jugurtha
7. Aria
8. Knipoogje
9. Comanche
10. Jonathan

Meisjes + jongens van 11 tot 16 jaar

1. Robin Hoed
2. Knipoogje
3. Dommel
4. Proffie
5. Rik Ringers
6. Chick Bill
7. Thorgal
8. Clifton
9. Aria
10. Ton en Tinneke
11. Julie, Klaartje, Cécile...
12. Brokkenmakers
13. Pokervrouw
14. Roze Bottel
15. Chlorophyl
16. Papilio
17. Bob Morane
18. Buddy Longway
19. Verhalen en legenden
20. Hugo
21. Jugurtha
22. Alain Chevallier
23. Roodoog
24. Isabelle
25. Waar gebeurde verhalen
26. William Hazehart
27. Koene Ridder
28. Alex
29. Nahomi
30. Pamphile en Phileas

AH YAL! WAT EEN VREUGDE DAT JE WEER BIJ ONS BENT!

JE BENT AL ZO LANG NIET MEER IN TURANIA GEWEEST. JE BENT NATUURLIJK MIJN GAST, EN IK ZAL JE AAN DE WIJZEN VOORSTELLEN...

WIJZEN DIE HUN KENNIS UIT EEN OUDE KIEZEL HALEN?

KOM, SPOT NIET MET DIE STEEN! DIE IS BELANGRIJK VOOR ONS!

WEES EENS WAT DUIDELIJKER, HAGON! HOEZO BELANGRIJK?

OP DIE KIEZEL, ZOALS JIJ HEM NOEMT, STAAN ALLE WETTEN DIE ONZE STAD BEHEERSEN GESCHREVEN. DAT IS AL ONZE KENNIS.

DIE MOET TONNEN WEGEN OM ALLEEN AL JOUW KENNIS TE KUNNEN BEVATTEN!

VERGIS JE NIET: HIJ IS VRIJ KLEIN EN WEEGT MAAR VIJFTIEN POND...

MAAR LAAT ME JE DE GESCHIEDENIS VAN DIE VREEMDE STEEN VERTELLEN. ONZE VOOROUDERS, DIE OP ZOEK WAREN NAAR EEN NIEUW VADERLAND, VONDEN DE STEEN DIE VAN WIE WEET WAAR GEVALLEN WAS EN OVERDEKT MET GEHEIMZINNIGE TEKENS...
DE TOVENAARS ZAGEN ER EEN TEKEN VAN DE GODEN IN, DAT AANDUIDDE DAT DAAR EEN STAD GESTICHT MOEST WORDEN...
TERWIJL DE WIJZEN ZICH INSPANDEN OM DE TEKST VAN DE STEEN TE VERTALEN, VERREES TURANIA UIT HET WATER...
HET VERTALEN DUURDE TWEE EEUWEN. DE TEKST WERD VERVOLMAAKT EN GESCHAAFD, ZODAT ZE NU DE BASIS VAN ONZE STAD VORMT. MAAR KIJK, WE ZIJN ER...
HIER ZIJN WE IN DE BASILIEK. PRACHTIG, HÈ? DE ZAAL VAN DE RAAD DER WIJZEN LIGT HIERACHTER, EN OOK DE STEEN DER KENNIS...

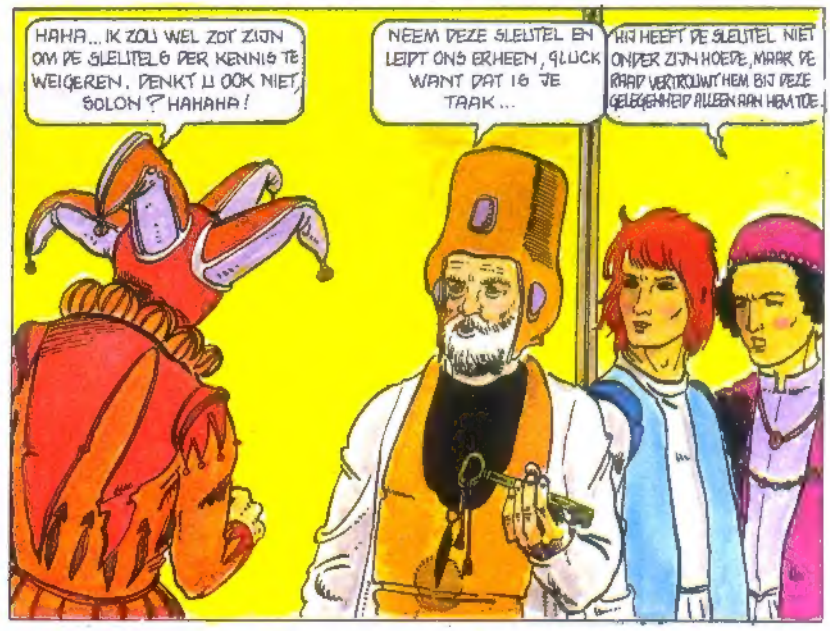
SLA OM

YAL

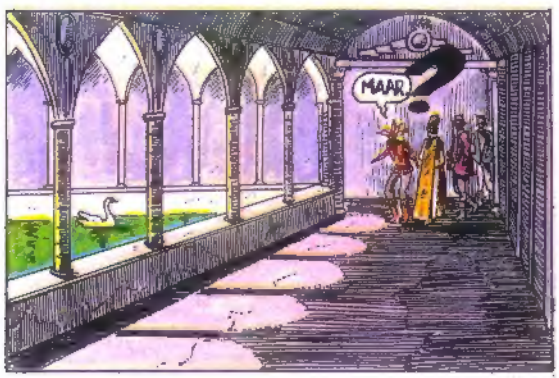
GEGROET, O WIJZEN! MOGE UW KENNIS ONS NOG LANG VERLICHTEN. IK WIL U GRAAG EEN VRIEND VOORSTELLEN: YAL, DE ROEMRUCHTE REIZIGER.

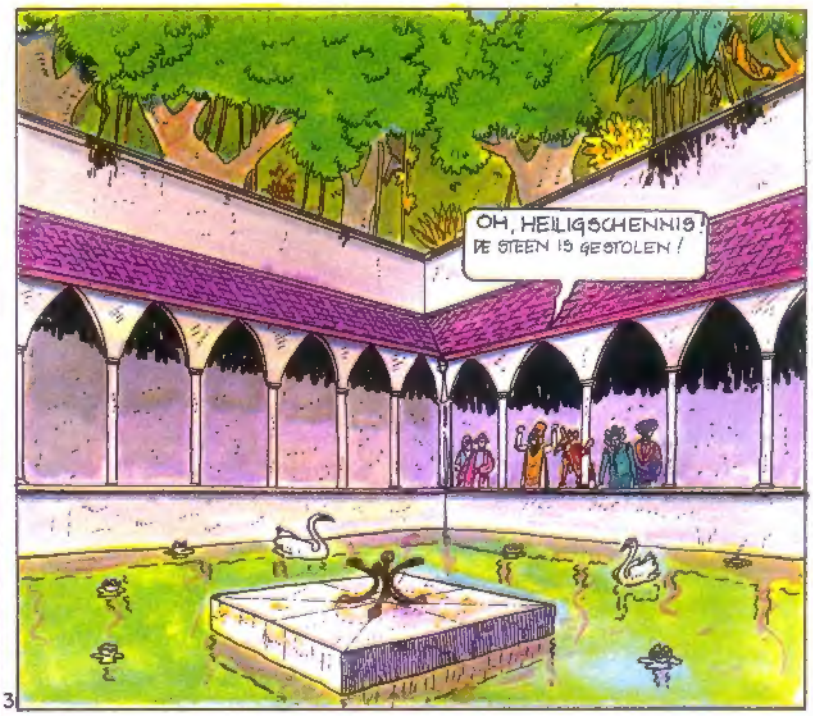
HIJ BRANDDE VAN ONGEDULD OM U TE ONTMOETEN, O WIJZEN, EN HIJ ZOU GRAAG UW TOESTEMMING HEBBEN OM DE STEEN DER KENNIS TE RAANSCHOUWEN...
DE HELDENDAADEN VAN JE VRIEND ZIJN ONS BEKEND, HAGON, EN MET VREUGDE WILLIGEN WIJ ZIJN VERZOEK IN. LAAT ONS GAAN...

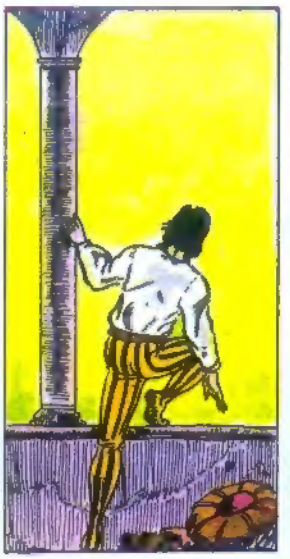
WIJ DANKEN U, WIJZE SOLON, VOOR DIE GUNST.
GOED! LAAT ONS GLUCK, DE NAR WEKKEN. HIJ MOET DE POORTEN OPENEN, VOLGENS ONZE GEWOONTEN...


HAHA... IK ZOU WEL ZOT ZIJN OM DE SLEUTELS DER KENNIS TE WEIGEREN. DENKT U OOK NIET, SOLON? HAHAHA!
NEEM DEZE SLEUTEL EN LEIDT ONS ERHEEN, GLUCK WANT DAT IS JE TAAK...
HIJ HEEFT DE SLEUTEL NIET ONDER ZIJN HOEDE, MAAR DE RAAD VERTROUWT HEM BIJ DEZE GELEGENHEID ALLEEN AAN HEM TOE.

TREEDT BINNEN, O GRIJZEN... PARDON, WIJZEN... HAHA! RAANSCHOUW DE STEEN DER TENNIS... HAHAHA!


MAAR?


OH, HEILIGSCHENNIS! DE STEEN IS GESTOLEN!



wordt vervolgd

DE DUBBEL-GANGSTER VAN ARIA

Joy Parker, geboren op 12 augustus 1962 in Stamford, Lincolnshire (Engeland) bracht haar vakantie in België door bij vrienden die ze een paar jaar niet gezien had. Tussen je 18de en je 24ste kun je wel erg veranderen... Toen ze in Brussel aankwam riepen haar vrienden uit: «Maar dat is helemaal ARIA!» Wat bewijst dat die Belgische vrienden in ieder geval trouwe lezers zijn van het weekblad dat ze onmiddellijk daarna opbelden. Een «Aria» in levende lijve... je begrijpt dat de redaktie, inklusief Michel Weyland, meteen op weg ging om dat verschijnsel te bekijken. Vandaar deze leuke foto's van Aria-Joy Parker op een prachtig paard van de manège van Ter Kameren, in gezelschap van een volledig verbijsterde, maar daarom niet minder verrukte Michel Weyland. Welke auteur zou dat niet zijn als hij zijn held(in) plotseling in vlees en bloed voor zich ziet staan?

Nog meer dubbelgangers?
Natuurlijk moeten er onder de lezers van het weekblad in België, Nederland, Frankrijk, Zwitserland en Canada talloze mogelijke dubbelgangers van al onze striphelden bestaan... Als je zelf vindt dat je als dubbelganger zou kunnen optreden van een van de helden uit de strips in Kuifje, schrijf ons dan en stuur ons drie foto's. En zet er even bij op wie je denkt te lijken... Als de redaktie vindt dat het klopt, dan krijg je een hele berg geschenken en misschien de kans om een fotoreportage te maken in gezelschap van de auteur van de strip...

Een nieuwe ATARI voor tennisfanaten

Met een beetje verbeelding waan je je op Wimbledon of Roland Garros, gewikkeld in een afmattend duel met John McEnroe of Ivan Lendl.
De nieuwe spelcassette, ontworpen voor de ATARIcomputer 2600, laat het je van heel dichtbij meebeleven, dank zij een uitzonderlijk realistische weergave van het tennisspel. In vergelijking met zijn konkurrenten (die toch ook geen kleine jongens zijn) heeft ATARI nu veruit het meest boeiende tennisspel. De *RealSports Tennis*-cassette kombineert een gesofistikeerde grafische uitwerking met een enorm gevarieerd programma. Om punten te skoren moet je bal over het net slaan en zorgen dat je tegenstrever er niet bij kan. Je kan de bal op drie verschillende manieren over (of in) het net slaan: met een gewone slag, een harde slag of een lob. Bij een gewone slag sta je stil aan de base-line of beweeg je van links naar rechts. Je plaatst een harde slag als je oprukt naar het net en een lob wanneer je van het net verwijderd. Je kan de bal in alle mogelijke hoeken sturen door hem op de juiste manier te raken met je racket. De computer regelt het backhand-forehand wisselspel. Punten worden toegekend zoals bij het «echte» tennis en je kan bovendien de namen van de spelers invoeren met wat men in dekadenter tijden de «joystick» noemde. «RealSports Tennis» kan je alleen of met twee, snel of langzaam spelen. Bovendien heeft elke speler nog de keuze tussen een «handbediende» of een «automatische» racket...
In een volgende versie van het elektronische tennisspel zal men, via de bedieningsknoppen, kunnen vloeken als John McEnroe en brullen als Jimmy Connors...

CICLAC

Tussen 5/9 jaar zijn we er dol op Heller

Hoe krijg je GRATIS een REUZE UURROOSTER met je favoriete zangers en groepen

Om de muren van je kamer wat op te vrolijken bieden Scotch Magic en Scotch Pen je een prachtuurrooster aan met je favoriete zangers en groepen waarop je je lessen en activiteiten dagelijks kan aflezen.
Stuur ons gewoon een verpakkingskaart van Scotch Magic en van Scotch Pen, ze horen nu eenmaal bij je school- of studentenuitrusting.
De twee verpakkingskaarten stop je in een omslag samen met 40 BF postzegels (voor administratie- en vezendingskosten) en de onderstaande correct ingevulde bon.
Stuur alles onder gefrankeerde omslag naar UURROOSTER 3M - P.B. 278 - 1040 BRUSSEL
Je reuze uurrooster (60 cm x 40 cm) hangt dan binnen 14 dagen op je kamer. Aanbieding geldig zolang de voorraad strekt.

40 BF postzegels (voor administratie en vezendingskosten)

dank zij

Scotch Magic
Scotch-Pen

BON voor een UURROOSTER
(voor 31/12/1983 onder gefrankeerde omslag te sturen naar UURROOSTER 3M - P.B. 278 - 1040 BRUSSEL

Naam: _____

Adres: _____

Postnummer: _____ Plaats: _____

3M

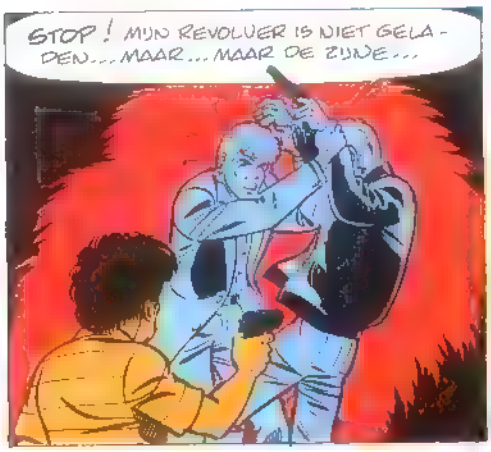
Je hebt zeker en vast genoten van onze kampioenschap-special van de voorbije maand! Mis dan vooral het volgende nummer niet! Vanaf 5 september kan je alles vernemen over Raymond Goethals, Vladimir Petrovic, René Verheyen, Michel De Wolf en je kan er ook enkele boeiende reportages in vinden zoals «Walter Meeuws ontmoet Willy Geurts» en een vooruitzicht op de nakende Engeland-Denemarken. En laten we vooral niet de super-poster van Morten Olsen (Anderlecht) vergeten!

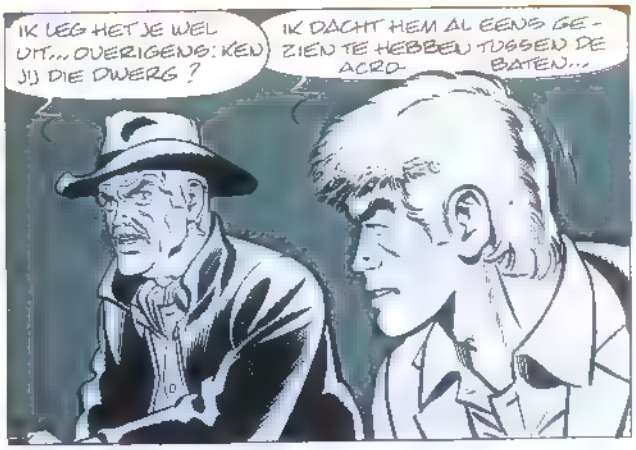
FOOT MAGAZINE, UW VOETBALBLAD

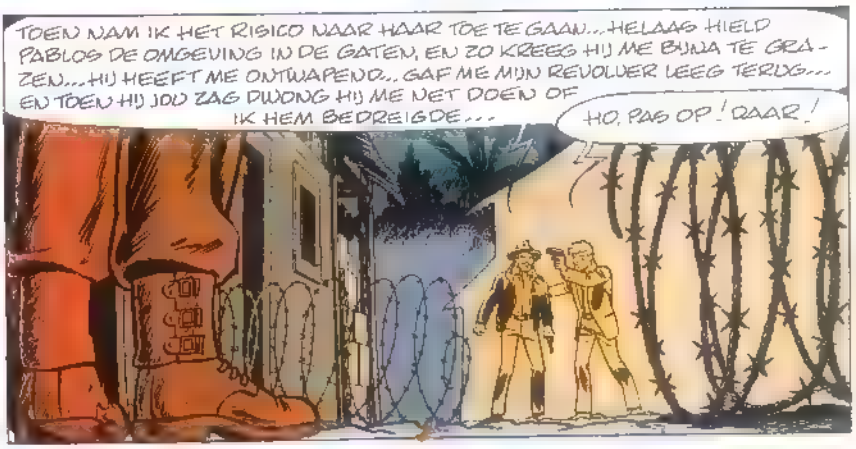
VOETBAL, ALLEEN!

RIK RINGERS

SAMENVATTING: Rik verrast Richard op het ogenblik dat die Luis wil doden! Hij belet zijn vader deze misdaad...

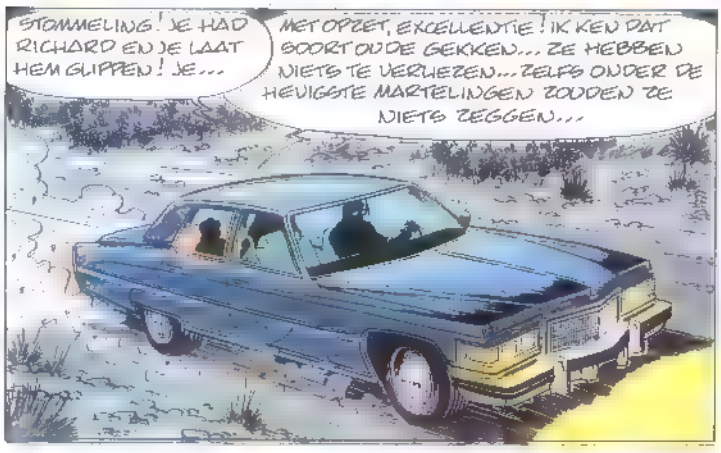


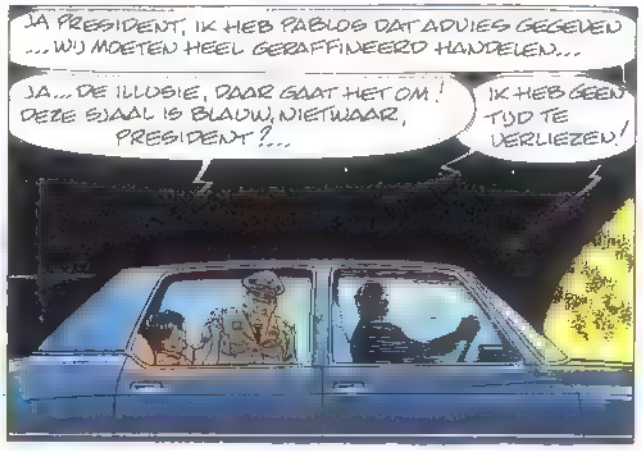


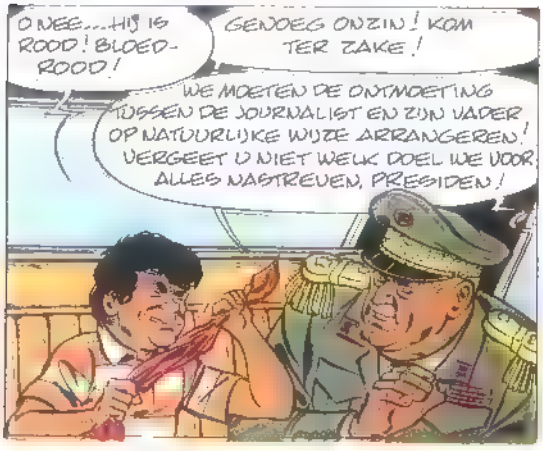


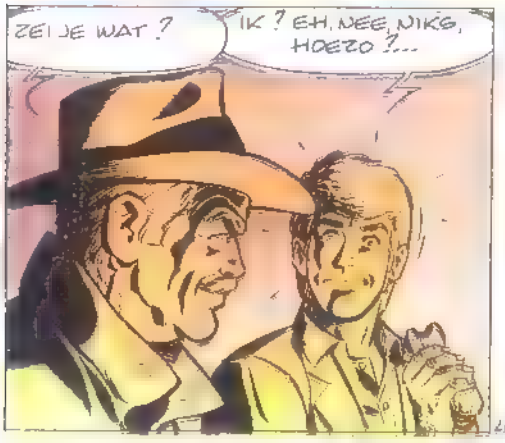
RIK RINGERS

TIBET
A.-P. DUCHÂTEAU

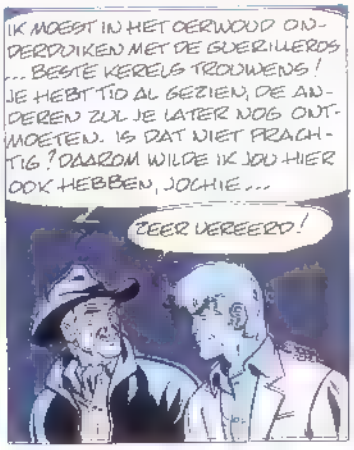


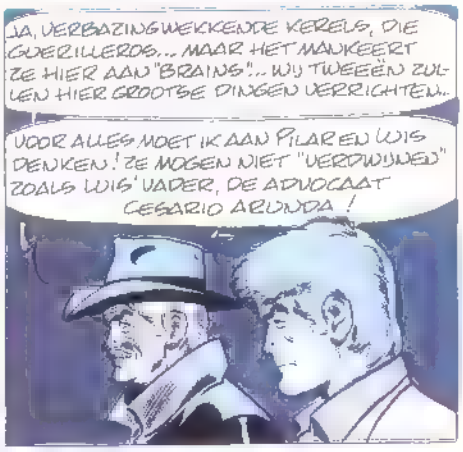






EN DAT NOEMDEN ZE EEN MISLUKTE OVERVAL ?
JA ! MET DIT VERSCHIL DAT DE OPERATIE GESLAAGD IS... PRESIDENT RODRIGUEZ IS OP DIT MOMENT OP EEN VEILIGE PLAATS !

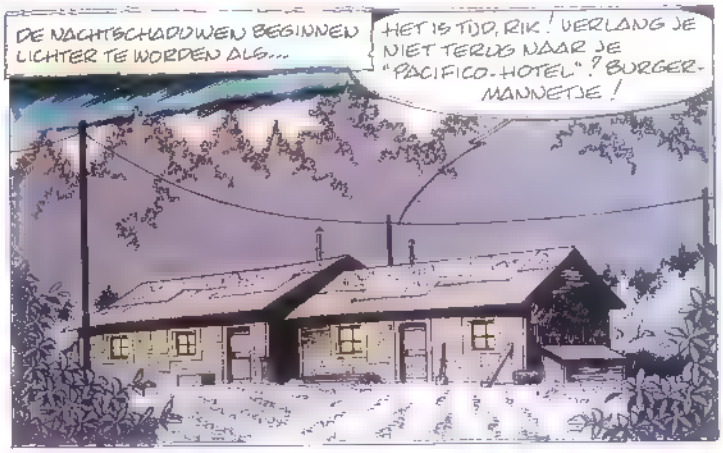

IK MOEST IN HET OERWOUD ONDERDUIKEN MET DE GUERILLEROS ... BESTE KERELS TROUWENS ! JE HEBT TIJD AL GEZIEN, DE ANDEREN ZUL JE LATER NOG ONTMOETEN. IS DAT NIET PRACHTIG ? DAAROM WILDE IK JOU HIER OOK HEBBEN, JOCHIE ...
ZEER VEREERD !


JA, VERBAZINGWEKKENDE KERELS, DIE GUERILLEROS... MAAR HET MANKEERT ZE HIER AAN "BRAINS"... WIJ TWEEËN ZULLEN HIER GROOTSE DINGEN VERRICHTEN..
VOOR ALLES MOET IK AAN PILAR EN LUIS DENKEN ! ZE MOGEN NIET "VERDWIJNEN" ZOALS LUIS' VADER, DE ADVOCAAT CESARIO ARUNDA !

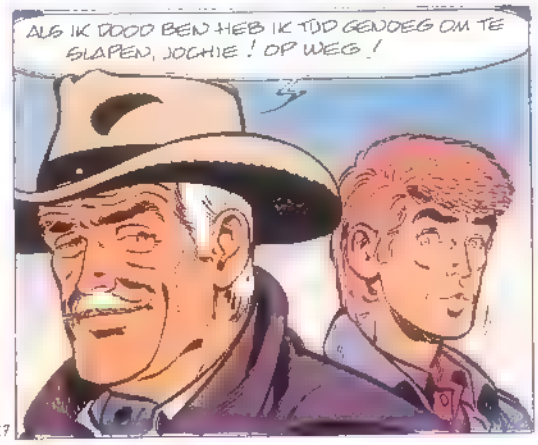
JA, DAAR HEB IK OVER GEHOORD ! JE HEBT GELIJK ! LUIS EN ZIJN MOEDER ZIJN IN GEVAAR ! WE MOETEN ZE HIERHEEN HALEN...
MISSCHIEN IS HET AL TE LAAT...

WE ZULLEN EEN NIEUWE "REDDINGSMISSIE" UITSTUREN. VRIENDEN, EEN TOP-RECRUUT: MIJN ZOON RIK ! MIJN ALTER EGO !
FIJN JULLIE TE ZIEN !
WELKOM ! IK BEN DIEGO... EN DIT ZIJN ESTEBAN EN CHILI !

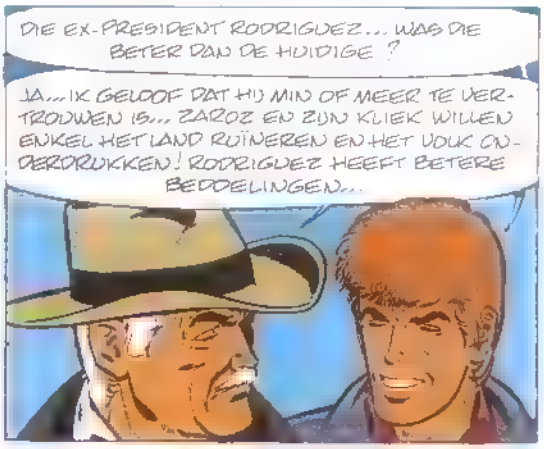
EN NU PITTEN ! IK NEEM DE EERSTE WACHT... ER WACHT EEN NIEUWE MISSIE ! BIJ ZONSOPGANG GAAN WE AAN DE SLAG...

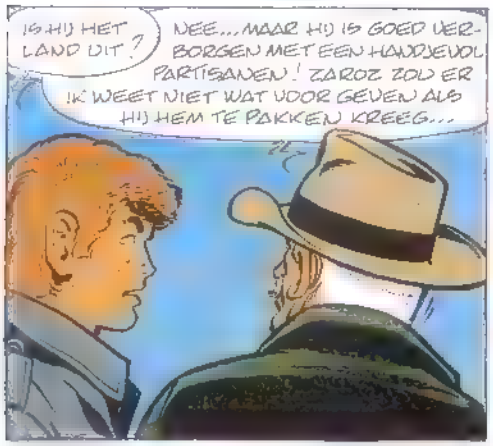

DE NACHTSCHADUWEN BEGINNEN LICHTER TE WORDEN ALS...
HET IS TIJD, RIK ! VERLANG JE NIET TERUG NAAR JE "PACIFICO-HOTEL" ? BURGERMANNETJE !

MITRAILLEURS, GRANATEN... ALLES AANWEZIG. VOORUIT, JONGENS !
WAT EEN VENT, DIE OUWE ! WANNEER SLAAPT HIJ EIGENLIJK ?


ALS IK DOOD BEN HEB IK TIJD GENOEG OM TE SLAPEN, JOCHIE ! OP WEG !

SLA OM


DIE EX-PRESIDENT RODRIGUEZ... WAS DIE BETER DAN DE HUIDIGE ?
JA... IK GELOOF DAT HIJ MIN OF MEER TE VERTROUWEN IS... ZAROZ EN ZIJN KLIEK WILLEN ENKEL HET LAND RUÏNEREN EN HET VOLK ONDERDRUKKEN ! RODRIGUEZ HEEFT BETERE BEDOELINGEN...


IS HIJ HET LAND UIT ?
NEE... MAAR HIJ IS GOED VERBORGEN MET EEN HAARJEVOL PARTISANEN ! ZAROZ ZOU ER IK WEET NIET WAT VOOR GEVEN ALS HIJ HEM TE PAKKEN KREEG...

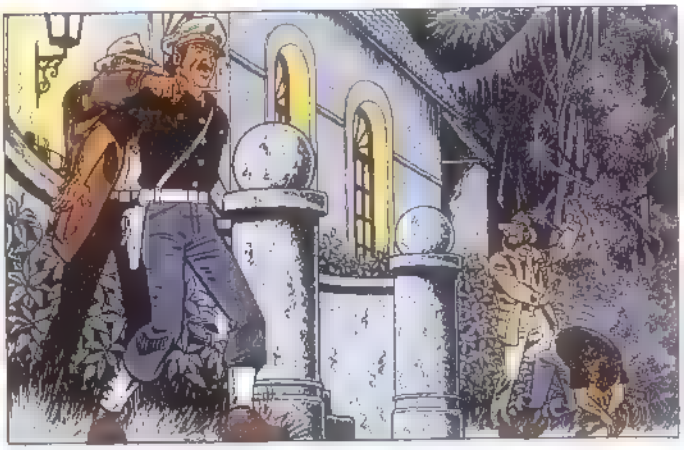
WE KOMEN IN DE BUURT VAN HET LANDGOED VAN DE ARUNDA'S... TOT NU TOE GAAT ALLES GOED...
TE GOED MISSCHIEN...

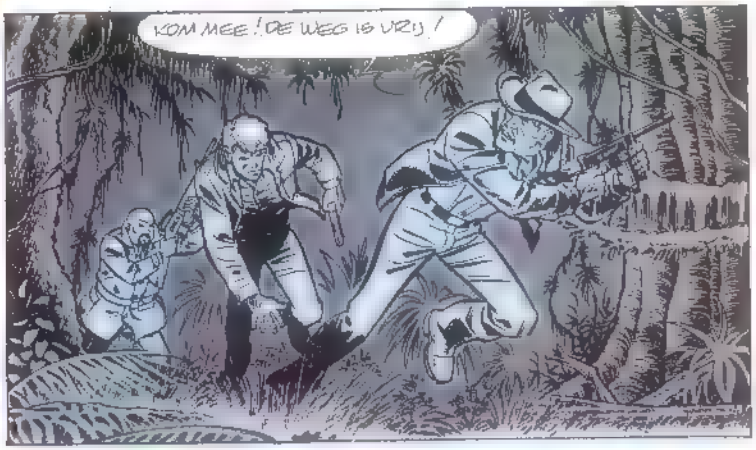
INTUSSEN...
ZE KOMEN EERDER DAN WE DACHTEN, PABLOS...
ZE VERDOEN HUN TIJD NIET... DES TE BETER...

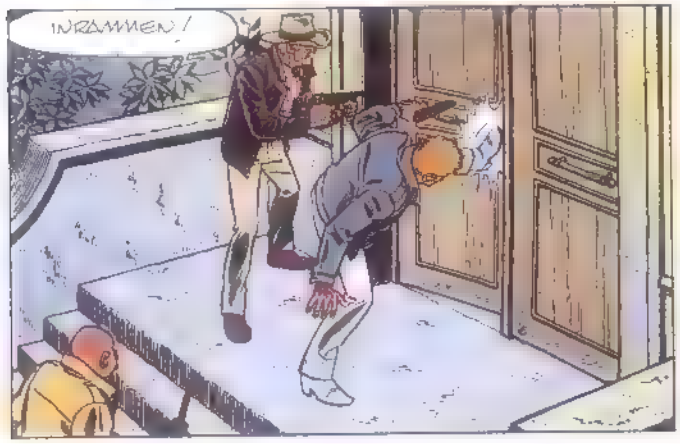
DIT IS HET MOMENT OM EEN MAN OF TWEE OP ZE AF TE STUREN, ANDERS KRIJGEN ZE NOG ARGWAAN... HEB JE VRIJWILLIGERS ?
TWEE NIET TE BETROUWBARE JONGENS, DIE ZO DE KANS KRIJGEN ZICH TE BEWIJZEN... ALS U BEGRIJPT WAT IK BEDOEL...

NIEMAND ! HM... OF DIT IS EEN VAL, OF ZE HEBBEN LUIS EN ZIJN MOEDER AL AFGEVOERD EN WE KOMEN VOOR NIETS...

PAS OP ! DAAR TWEE SCHILDWACHTEN...
LAAT MIJ MAAR, DAAR ZORG IK VOOR...







wordt vervolgd

Ben·Bits, smaakt de hele dag door...

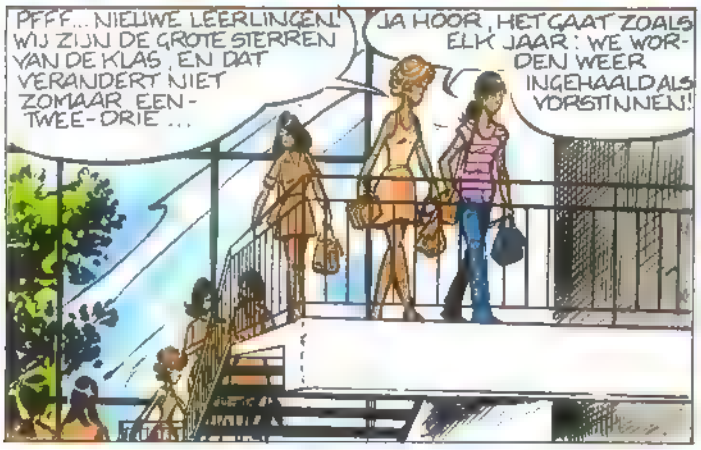
zonder suiker, natuurlijk!

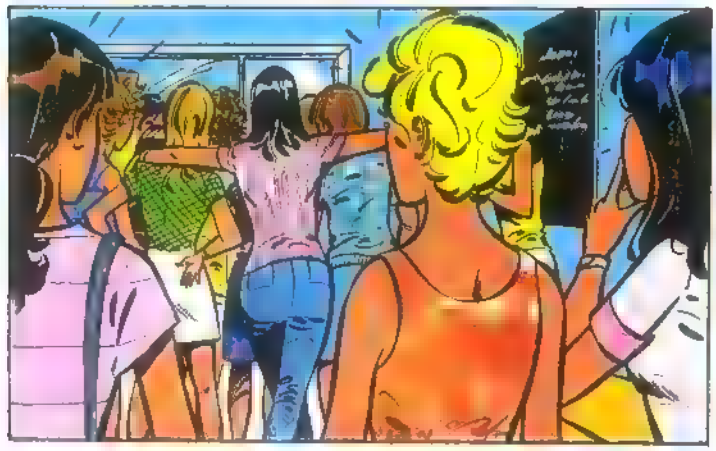
Ben-Bits, kauwgom zonder suiker, spaart de tanden

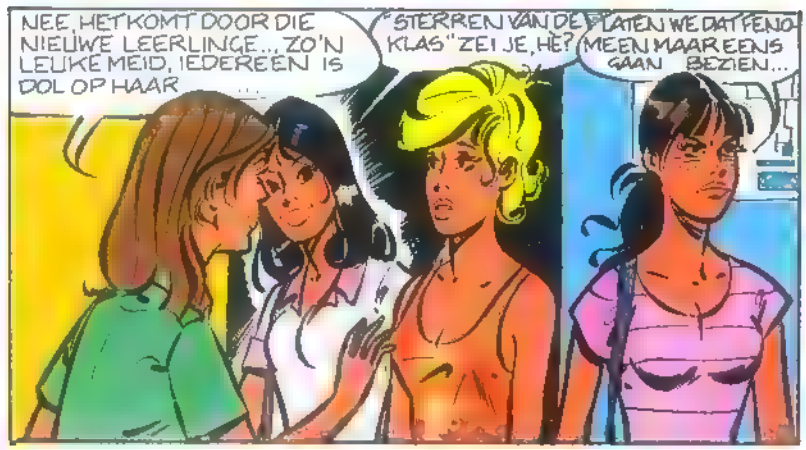
N.V. ALFRED BENZON S.A. Martelarenstraat, 88 - 1801 Peutie - Tel.: 02/251.25.70

JULIE, KLAARTJE, CÉCILE, EN DE ANDEREN...

SIDNEY BOM







SLA OM

JULIE, KLAARTJE, CÉCILE, EN DE ANDEREN...

JA, ZE IS VAN ADEL EN SCHATRIJK (HAAR CHAUFFEUR KOMT HAAR ELKE OCHTEND OM 10 UUR HAAR KOFFIE BRENGEN MET DE ROLLS) EN ZE HEET AMALIA VAN QUAEDT TOTERGHER EN TOEN ZE 5 JAAR WAS SPEELDE ZE AL IN EEN FILM VAN FEDERICO FELLINI EN ZE SPREEKT 7 TALEN...

TSSS... NOG NOOIT ZOVEEL INFORMATIE IN ÉÉN ZIN GEHOORD ...

O JA?

NOU, IK ZAL DIE DAME WEL EENS EVEN VAN HAAR VOETSTUK HALEN!..

HALLO, IK HEET KLAARTJE..

IK NIET!

WAAR WAS IK? O JA, OP DAT MOMENT ZEI IK TEGEN HEM: "FREDERICO, SCHATJE, DOE DIE SCÈNE NOG EVEN OVER, ANDERS WORDT DIE GRUWEL-FILM EEN GRUWEL..."

NOU ZEG...

STELLETJE GANZEN! KIJK EENS HOE ZE D'R VERSLINDEN, DIE... DIE... WAT ETEN GANZEN EIGENLIJK?

HE, HET IS TIJD... DE GESCHIEDENISLERAAR WACHT OP ONS...

JA KOM, LATEN WE HET GEDULD VAN DIE BRAVE MAN NIET OP DE PROEF STELLEN...

IK MAAK ME BOOS... IK MAAK ME BOOS...

EÉN DING IS IN IEDER GEVAL ZEKER: WIJ ZIJN DE STERREN VAN DE KLAS NIET MEER...

TJA, IK GELOOF DAT ONS PRESTIGE EEN GEVOELIGE DEUK HEEFT GEKREGEN...

EN IK **HAAT HAAR!**

GOEDEMORGEN, DAMES, IK HOOP DAT JULLIE EEN FIJNE VAKANTIE HEBBEN GEHAD... ZOALS JULLIE ZIEN ZIJN ER MAAR WEINIG NIEUWE LEERLINGEN DIT JAAR, ÉÉNTJE MAAR, ONZE LIEVE...

"LIEVE"... PFFFFT!

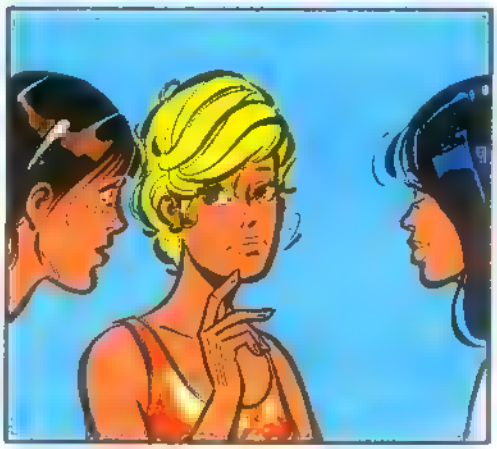
...ONZE LIEVE KAATJE VANACHTERDEPEEREBOOM...

WAWAWAT
NOU? KAATJE VAN-ACHTERDEWAT?
HA!
HA!
HA!
HA!
HA!

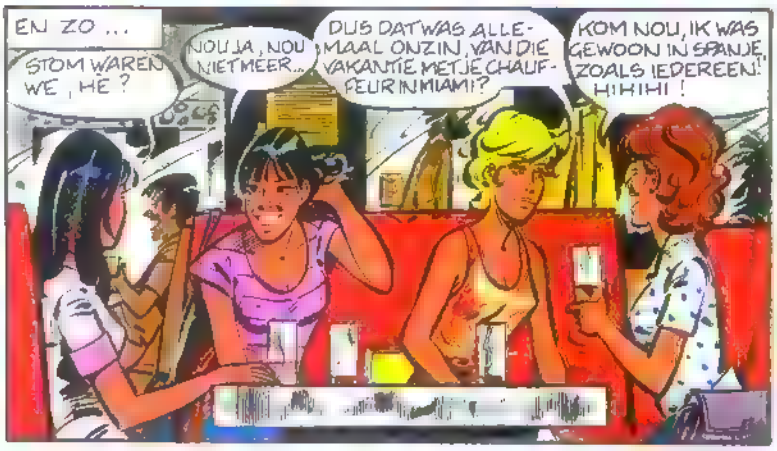
ACH, WE KUNNEN HET JULLIE NU WEL ZEGGEN : HET WAS EEN GRAPJE...
EEN...EEN GRAPJE?

JA, OM JULLIE EEN LESJE IN BESCHEIDENHEID TE GEVEN...EEN IDEETJE VAN JULLIE OUWE VRIENDIN-NEN...NOU, GEEFTOE DAT HET GEWERKT HEEFT?
LEUK, HE?

LEUK?



HA! HA! HA! HA! HA!
EH...MAG IK EVEN? IK WILDE GRAAG EVEN LES GEVEN...

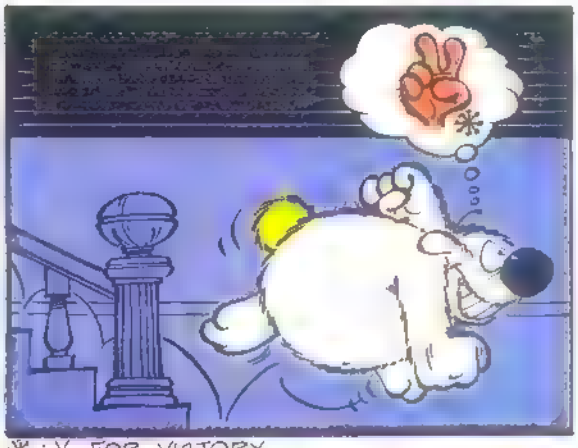

EN ZO...
STOM WAREN WE, HE?
NOU JA, NOU NIETMEER...
DUS DAT WAS ALLE-MAAL ONZIN, VAN DIE VAKANTIE METJE CHAUF-FEUR IN MIAMI?
KOM NOU, IK WAS GEWOON IN SPANJE, ZOALS IEDEREEN! HIHIHI!

EN NOG VIER SINAAS-APPELSAP!

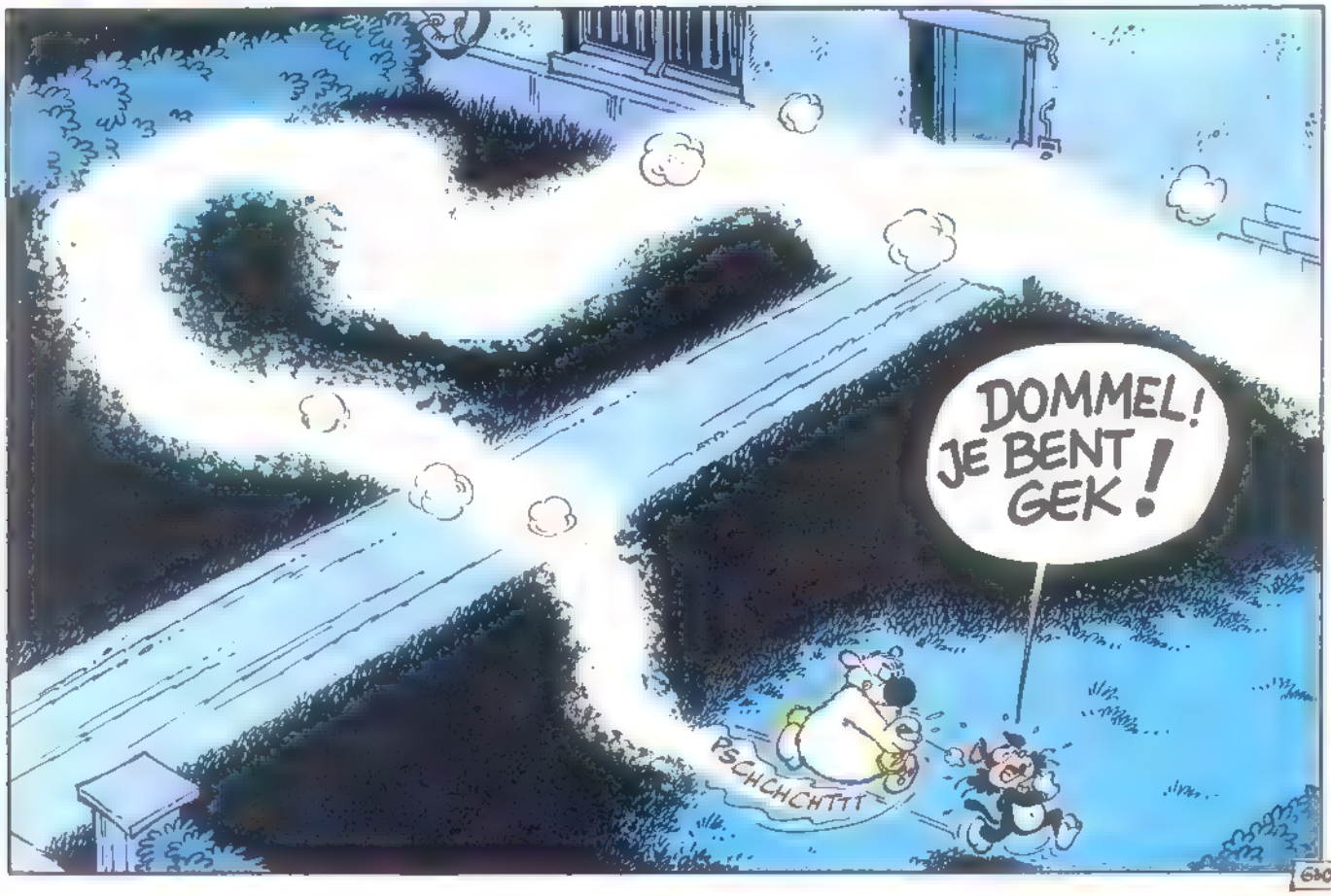
Einde

DOMMEL

DUPA



✻ : V FOR VICTORY.



SPEEL DE HOOFDROL IN THE DUKES OF HAZZARD™

Bo, Luke en jij, de Dukes Boys.

Je kan zo deel uitmaken van deze bekende familie. Met hun te gekke auto's, die meer vliegen dan rijden.

Wil je achter het stuur van de hel oranje General Lee Dodge Charger™? Dat kan.

Je zet hem zo in elkaar, inclusief de prachtige velgen.

Of als je de dolle toeren van Sheriff Rosco™ wilt uithalen, dan kan dat ook.

Sheriff Rosco's™ Car ziet er even mooi uit als op TV. Compleet met politie-antenne.

De Boss Hogg's Hauler™ met sticker, de Cooter's Tow Truck™ met mooi uitgewerkte hijskraan, de Cooter's Cruiser™ en de Duke's Digger™, ze zijn er allemaal.

Met Airfix bouwdozen wordt het pas echt.

Airfix. De reus in bouwdozen.

TM© 1983 - Warner Bros Inc., Authorized User Clipper Benelux, a Division of CPG Corp

DE STERREN VAN HET NIEUWE AUTOJAAR

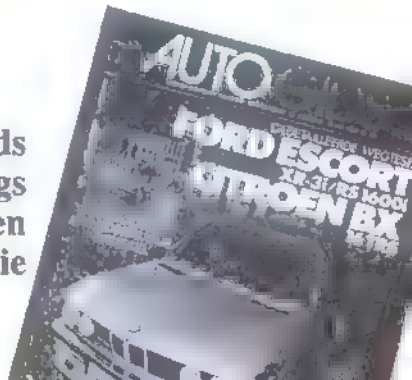
Volkswagen Golf : een moeilijke opvolging...

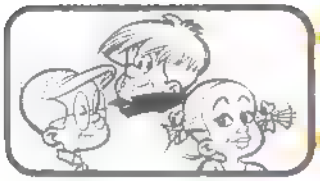
Peugeot 205 : de andere Franse uitdaging.

Toyota Corolla : gedreven naar de voorwielaandrijving...

September is steeds het begin van een nieuw jaar voor de autokonstrukteurs, zodat zij met een hele reeks belangrijke nieuwe modellen komen opdagen. Daaronder enkele « sterren » als de Peugeot 205, de Toyota Corolla en de Volkswagen Golf. Al deze nieuwigheden worden voorgesteld en getest in de nummers van De AutoGids. Om de 14 dagen op donderdag vindt U er ook 3 gedetailleerde wegtests en een referendum van de eigenaars van een gebruikte wagen. Daarnaast zijn er rubrieken gewijd aan de techniek, het toerisme, de geschiedenis, de fotografie,... In elk nummer zitten bovendien de katalogusprijzen van de nieuwe wagens en de officiële notering van de tweedehands wagens.

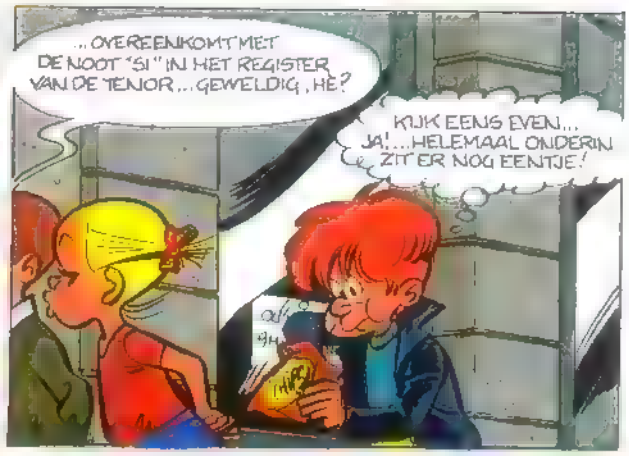
De AutoGids veertiendaags objektieve en gedetailleerde informatie

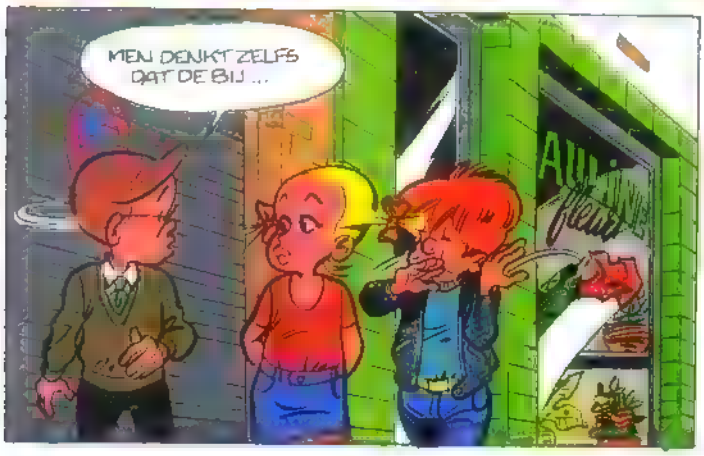


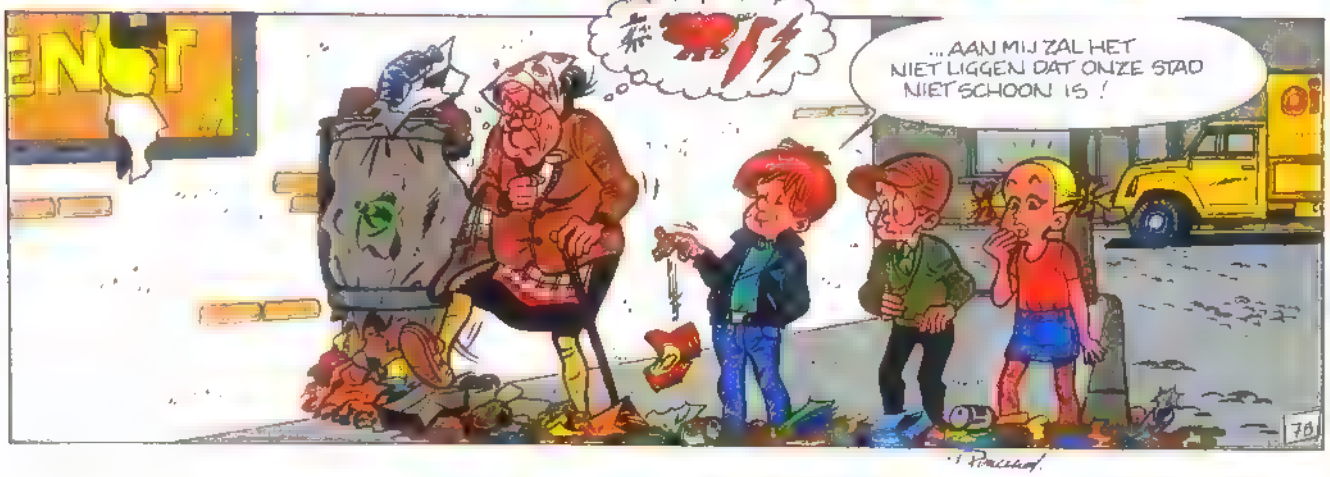


plato, friebel en guitepuit

RENAUD

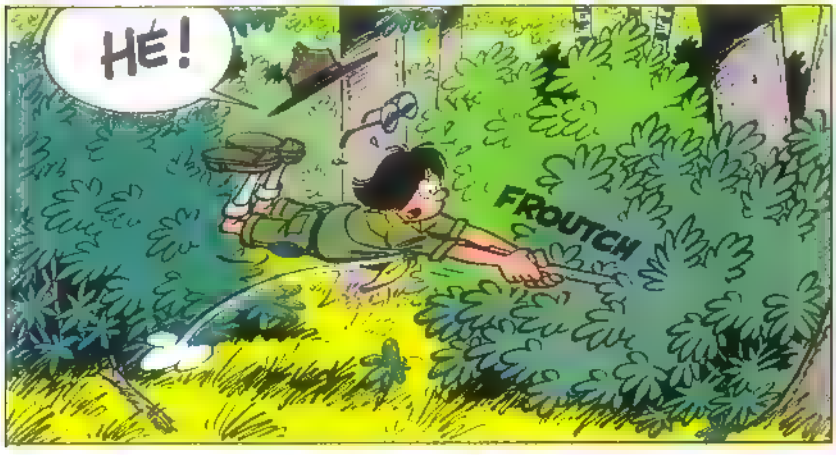


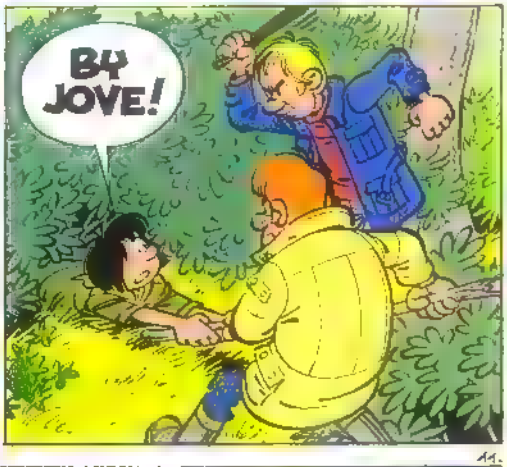


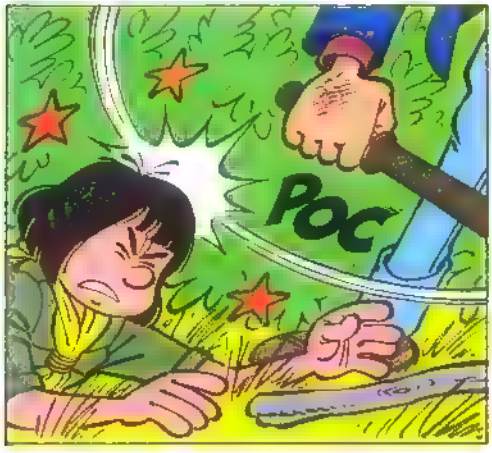


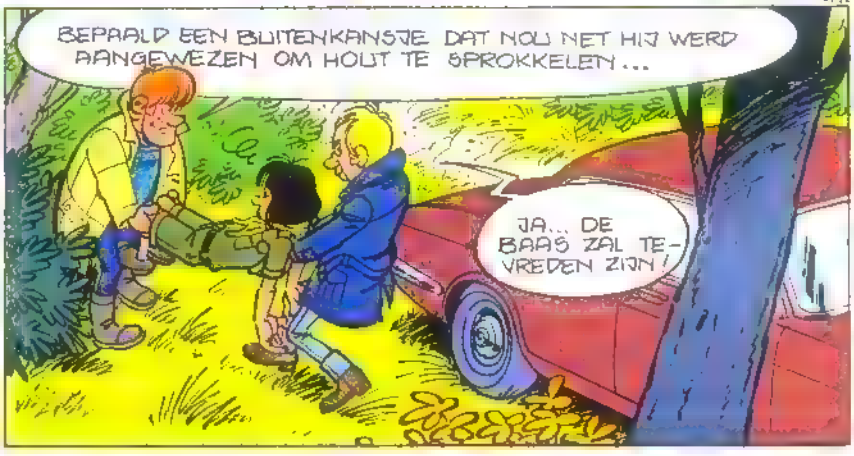
CLIFTON

TURK
B. de GROOT
BRETON



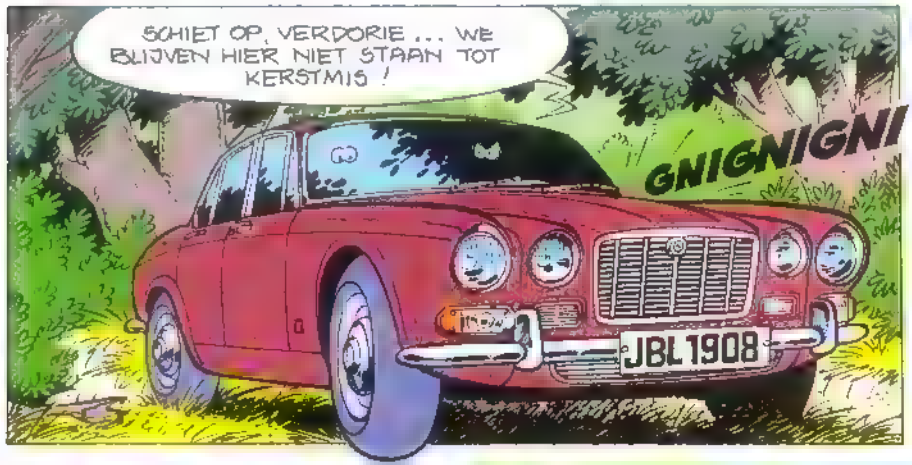


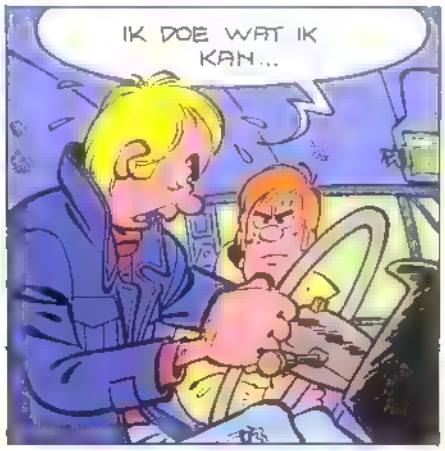


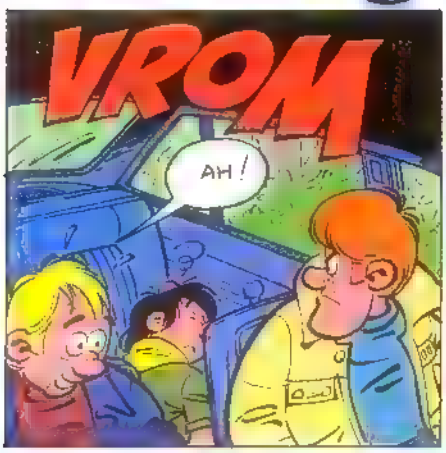


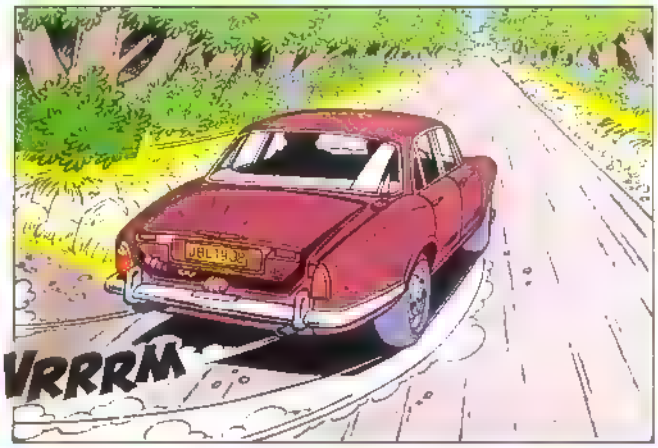
SAMENVATTING: Deftige Pauw heeft al snel begrepen wat hopman Clifton bedoelt met «mediteren». Maar de kolonel kan er niet mee lachen. Pauw krijgt houthakkerscorvee...

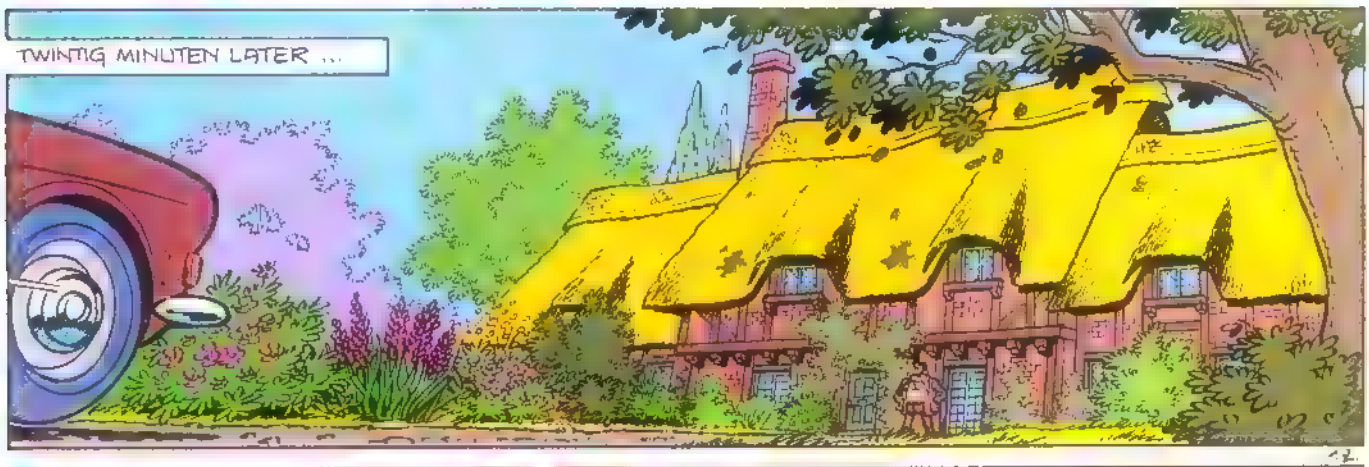
KIDNAPPING

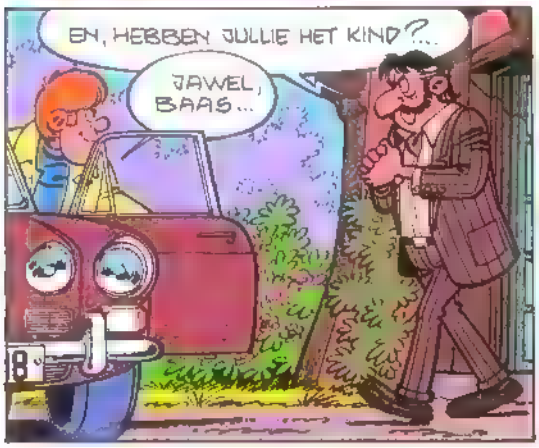


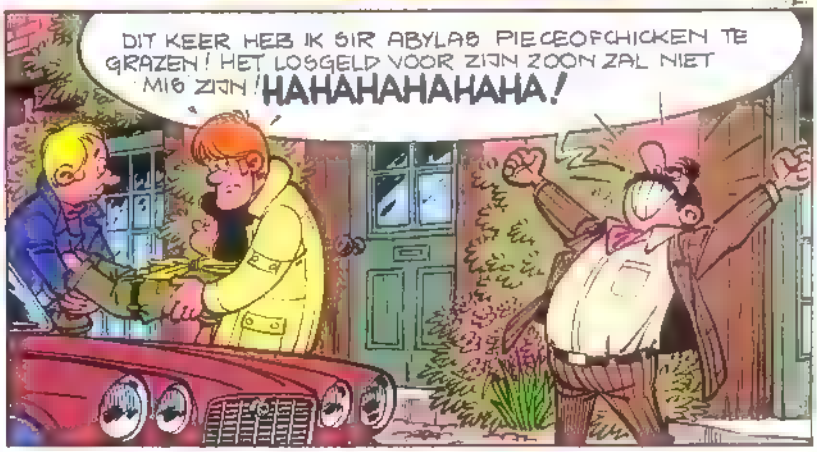








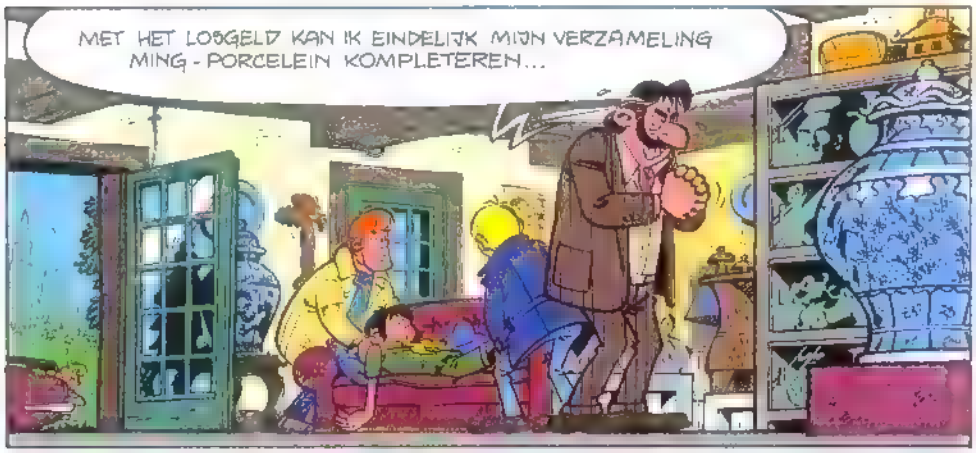


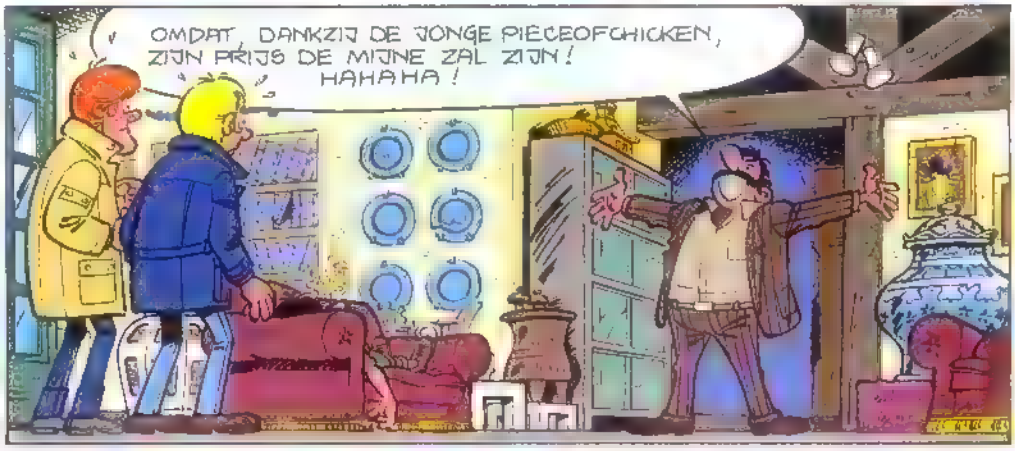


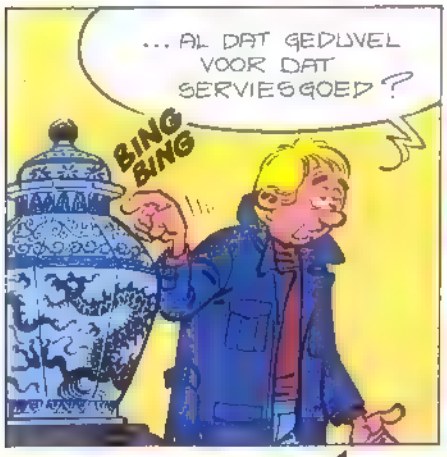
SLA OM

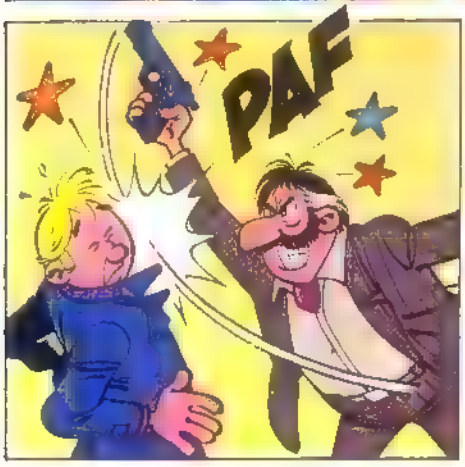
CLIFTON

VRAAG JE BOEKHANDELAAR
SIR JASON
M'N NIEUWSTE ALBUM!









wordt vervolgd

WIJ LEZEN EN WIJ DRAGEN **kuifje**

EEN LEUK T-SHIRT 100% KATOEN!

2 KLEUREN OPDRUK!

Grote maten:
230 BF
17.50 gulden
(inklusief verzendingskosten)
Kindermaten:
170 BF
13.50 gulden
(inklusief verzendingskosten)

BESTELBON

opsturen naar: voor België: Weekblad Kuifje, afd. Abonnementen, P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 BRUSSEL
voor Nederland: Albracht Lektuurdiensten BV, T-shirt Weekblad Kuifje, Postbus 60, 3417 ZH MONTFOORT

Naam .....Voornaam .....
Straat .....Nummer .....
Postkode ..... Gemeente .....

Kindermaten	Aantal
128 (8/9 jaar)	.....
140 (10/11 j.)	.....
164 (12/13 j.)	.....
	..... × 170 BF Fl. 13.50
	= .....

Grote maten	Aantal
small	.....
medium	.....
large	.....
extra large	.....
	..... × 230 BF Fl. 17.50
	= .....

Voor een totaal bedrag van
..... BF (of Fl.) die ik betaal

voor België:
☐ door overschrijving op bankrekening 310-1362950-89 van de LOMBARD UITGAVEN, met vermelding «T-shirt Weekblad Kuifje»
☐ met ingesloten gebarreerde check op naam van LOMBARD UITGAVEN, Brussel
(gekozen betaalmiddel aanduiden)

voor Nederland:
☐ door overschrijving op giro-rekening 3570800 van ALD-Montfoort

Terug naar school, volop in kleur

met CARAN D'ACHE

zoveel kleurrijker van kleur

Potloden · krijt · viltstiften
plakkaatverf · pastels · boetseerklei

Puntgaaf en kleurhelder: van Caran d'Ache
Verkrijgbaar in de gespecialiseerde papierhandel

Waar blijven ze?

TURK DE GROOT

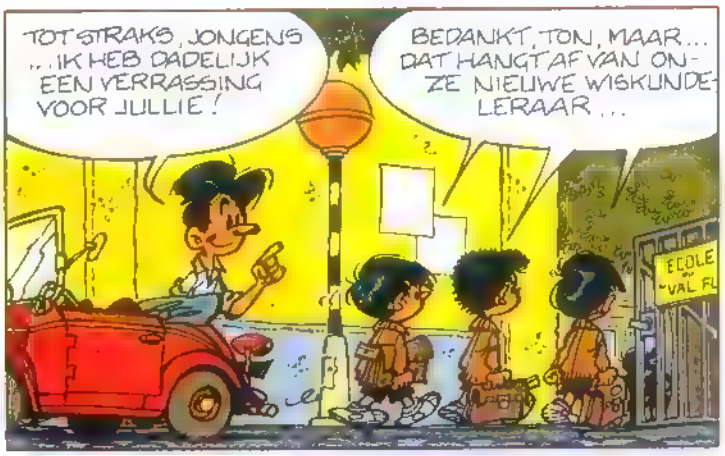
ROBIN HOED

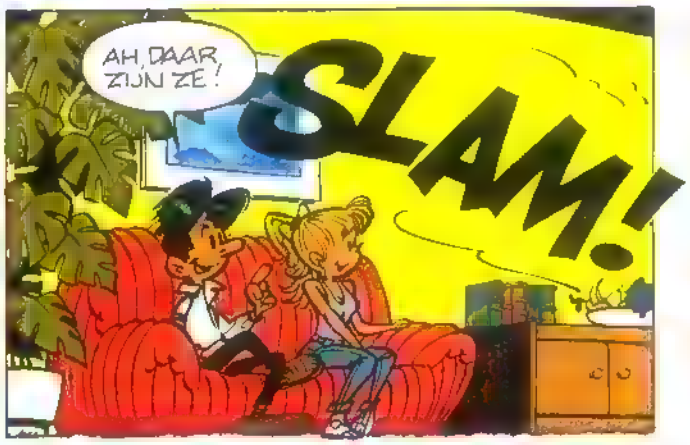
BIJ GEBREK AAN TITEL:
DEZE BLANCO RUIMTE!

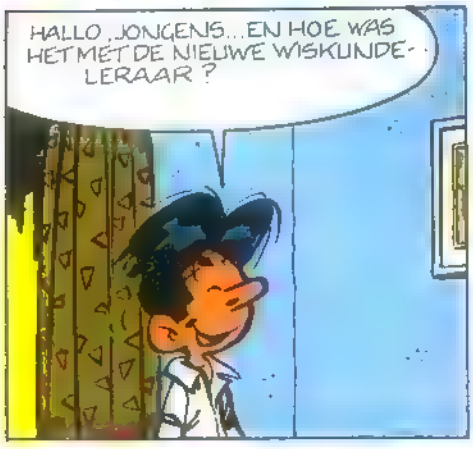
Het is wat, met Turk en de Groot! Beginnen ze aan een nieuw vervolgverhaal van ons aller Robin Hoed en hebben ze niet eens een werktitel! Maar uiteindelijk kan dat de pret niet drukken. Het voornaamste is dat het er allemaal heel erg veelbelovend uitziet.
Op het kasteel van Nottingham heerst paniek. De sheriff is namelijk t-o-t-a-a-l blut! Zelf vindt hij dat wel prettig. Want niet alleen kan hij nu de, in zijn ogen buitensporige, uitgaven van zijn wederhelft Kunegonde drastisch inperken, maar bovendien staan zijn schuldeisers aardig voor schut en kan hij zich niet meer laten beroven door Robin Hoed!
Uiteraard is niet iedereen onverdeeld gelukkig met deze gang van zaken. En als ook de belastingbloedzuiger Julius Kniepert weer opduikt wordt de toestand langzaamaan onhoudbaar.
Er moet dus geld gevonden worden. Waar en hoe, dat blijft voorlopig een mysterie. Uit de platen die we al gezien hebben valt nog niet veel op te maken, behalve dan dat het weer een dolkomisch verhaal lijkt te worden. Er is dan ook nog geen datum vastgesteld voor een nieuwe afspraak met Robin & Co.
Het uittreksel uit plaat 5 toont je intussen een totaal uit zijn lood geslagen Robin, oog in oog met zijn geliefkoosde slachtoffer, de sheriff van Nottingham.

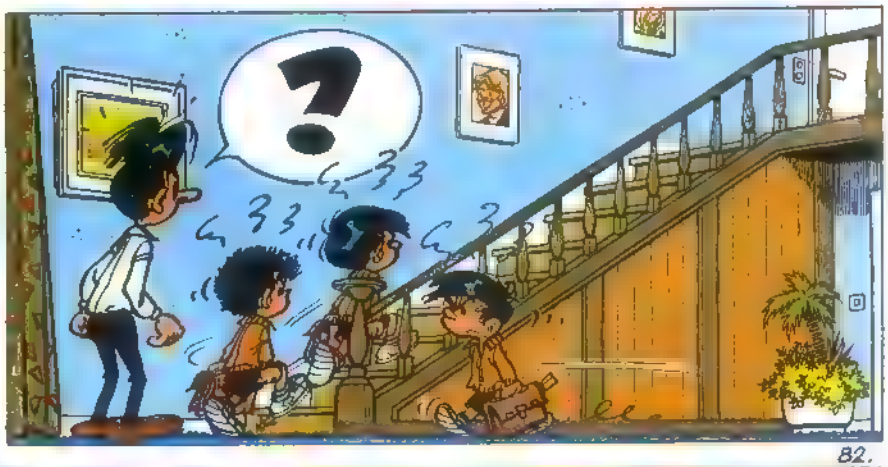
TON en TINNEKE

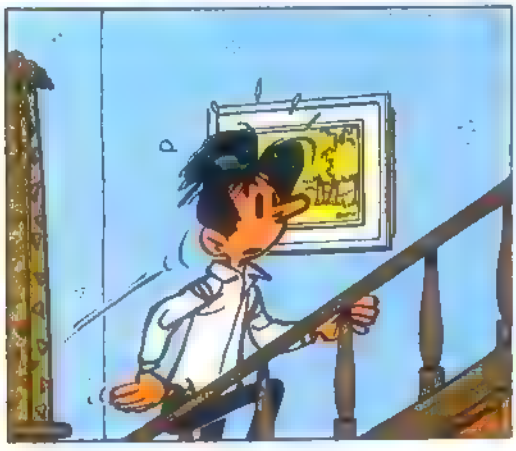
WALLI
BOM









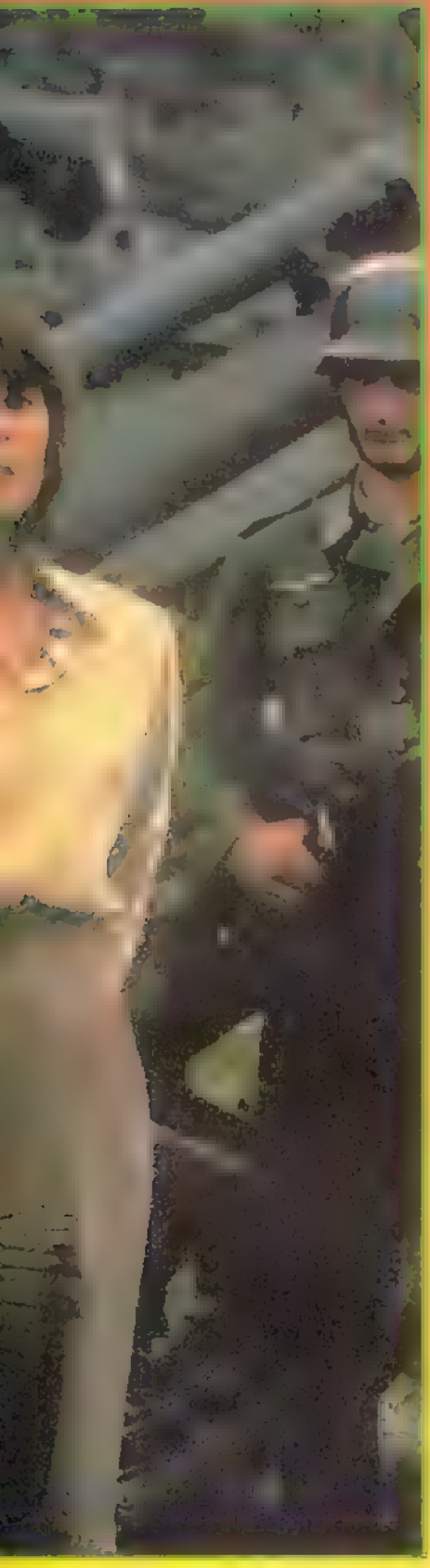


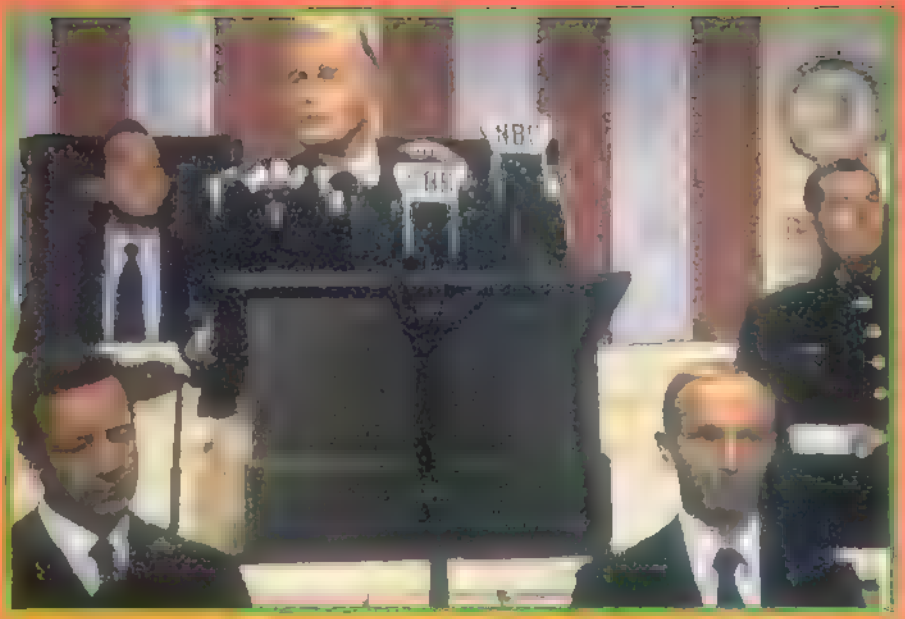
EEN GROOTSE HISTORISCHE TELEVISIE-SERIE VOOR DE HERFST!

Amerikaanse televisiekijkers moeten wel dol zijn op familiedrama's. Hoe valt anders het enorme sukses van series als «Dallas» en «Dynasty» te verklaren? Maar zelfs die breed opgezette Amerikaanse drama's vervelen op den duur. Sinds «Holocaust» is er een grote belangstelling ontstaan voor historische series, vooral als ze de Tweede Wereldoorlog betreffen. «Winds of War», dat in de herfst op de Belgische schermen komt, beantwoordt voortreffelijk aan die vraag. Deze mini-serie van 18 uur heeft een geweldig sukses gehad in de States, en het Europese publiek is nieuwsgierig naar wat de Yankees te vertellen hebben over de dwaasheid van die oorlog, gezien vanaf de andere kant van de oceaan...

Aan de basis van deze mini-serie ligt een beroemde bestseller, «The Winds of War» van Herman Wouk (° 1915). Wouk, die al beroemd was door zijn «Mutiny on the Caine», waarnaar een schitterende film met Humphrey Bogart en Van Johnson werd gemaakt, ging ditmaal in op het dringende verzoek van de producers om zelf zijn meesterwerk voor de beeldhuis te bewerken. «Op die manier is een auteur er tenminste zeker van dat zijn werk niet verminkt wordt,» verklaarde hij terecht.
«The Winds of War» verhaalt de merkwaardige zwerftocht van commandant Victor Henry, bijgenaamd «Pug», die in 1939 benoemd wordt tot militair attaché van de U.S. Navy in Berlijn.
Zijn zoon Byron woont in Italië, waar hij de assistent is geworden van de Joods-Amerikaanse auteur Aaron Jastrow. Hij volgt die laatste in ballingschap, voornamelijk omdat hij verliefd is geworden op de nicht van de schrijver, Natalie...
Uit hoofde van zijn funktie is Pug Henry vaak in de gelegenheid Adolf Hitler te ontmoeten. Verontrust door de gevaarlijke ideeën van de waanzinnige Duitser en door de ontwikkeling van de militaire situatie in Europa, brengt hij zijn superieuren in Washington op de hoogte. Die maken zich evenzeer ongerust en roepen hem terug naar de V.S.
Intussen besluit Natalie, voortdurend gevolgd door Byron, haar familie in Polen te bezoeken. De twee jongelui worden ongewild betrokken in het militaire konflikt tussen het arme Polen en de Duitse oorlogsmachine.
In de U.S.A. wordt Victor Henry tot zijn grote verbazing ontvangen door president Roosevelt, die gefascineerd is door de hoogstaande persoonlijkheid van de marine-officier. Hij verzoekt hem zijn observaties voort te zetten.

WINDS OF





Maar Henry krijgt er die tijd niet meer voor. De Nazitroepen zwermen uit over Europa. Henry komt vast te zitten in Engeland, gescheiden van zijn vrouw en zonder bericht van zijn zoon.
Hij is nu gewoon een huisvader die ongerust is als hij rechtstreeks te maken krijgt met de verschrikkingen van de oorlog. Henry is nu een man als alle anderen, niet langer een politikus of een militair... En de rest zie je op het scherm...
De regie van deze fenomenaal suksesvolle serie was in handen van Dan Curtis, een tv-veteraan die beroemd werd door talloze fantastische tv-films, zoals «Koltchak Papers» waarin hij, in samenwerking met de auteur Richard Matheson, het vampierthema moderniseerde.
Bij «The Winds of War» heeft men kennelijk niet op geld gekeken. De opnamen, die langer dan een jaar duurden, zijn gemaakt in Californië, Washington, Joego-Slavië, Oostenrijk, Italië, Duitsland en Engeland. Meer dan 14 maanden na het begin van het opnamen (1 december 1980) had Curtis 1785 scènes gedraaid met 285 akteurs (de figuranten niet meegerekend) en meer dan 4000 «takes» opgenomen.
Ik heb jullie maar een mager overzichtje kunnen geven van het begin van deze serie, die ons naar Berlijn en Washington voert, naar het Londen van de bombardementen, en niet te vergeten naar Pearl Harbour... Voor deze bloedige en weinig glorieuze bladzijde uit onze geschiedenis had Curtis de beschikking over een indrukwekkende lijst van medewerkers, waaronder de onverstoorbare Robert Mitchum die de rol van superstar op zich heeft genomen. Een rol die hij verafschuwt, maar die wel past bij zijn status van Hollywood-veteraan...

Danny the Warwind

Technische kaart

Produktie en regie: Dan Curtis
Scenario: Herman Wouk naar zijn eigen roman
Muziek: Bob Cober
Voornaamste spelers
Robert Mitchum (Victor «Pug» Henry)
Ali Macgraw (Natalie Jastrow)
Jan-Michael Vincent (Byron Henry)
Topol (Berel Jastrow)
Peter Graves (Fred Kirby)
Ralph Bellamy (Franklin Roosevelt)
Gunther Meisner (Adolf Hitler)
Howard Lang (Winston Churchill)
Anatoly Shaginyan (Josef Stalin)
Enzo Castellari (Benito Mussolini)

WAR

ROODOOG

GORDON BESS

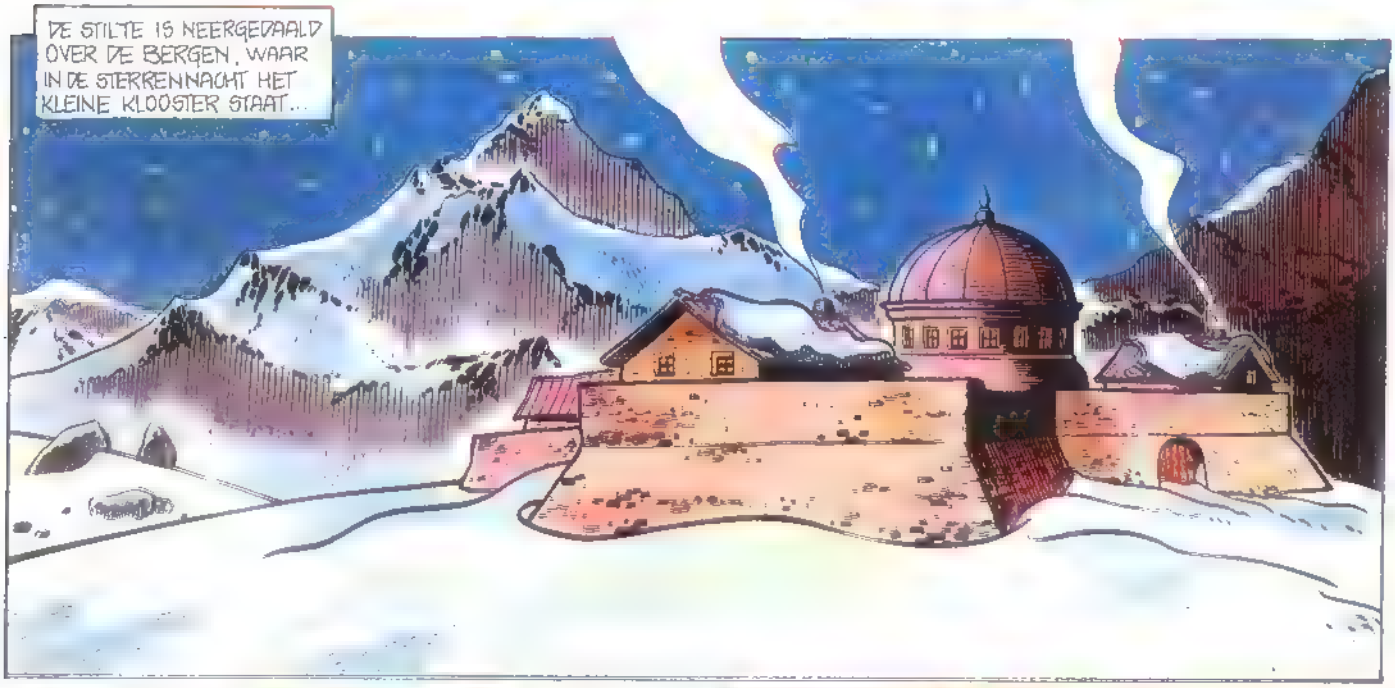
Voor een "Super" Terug naar School!

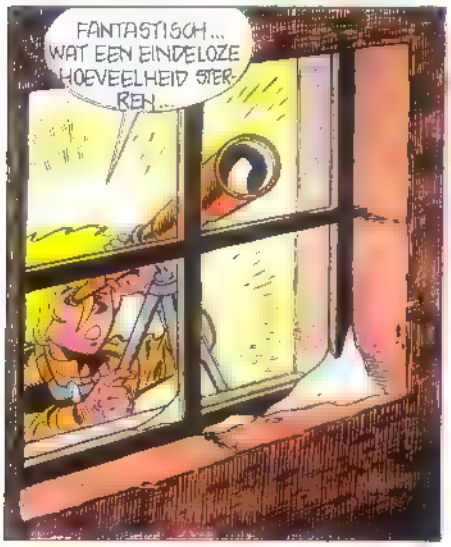
Stuur vlug deze advertentie aan Frankfort terug, en GRATIS bekomt U 1 Super Sheriff ter waarde van 36 F.

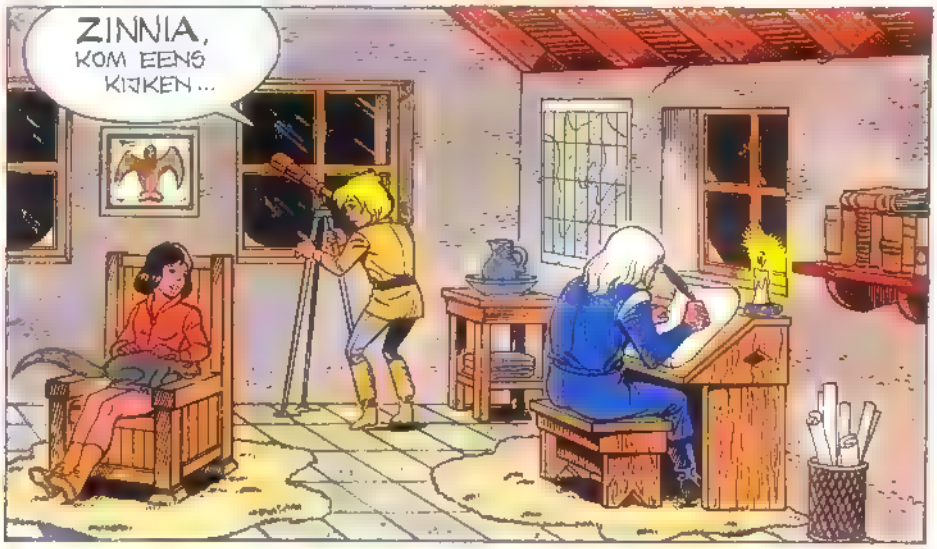
Te koop bij de meeste papierhandelaars.
Voor alle inlichtingen:

frankfort S.A. N.V.

Sint-Pieterssteenweg 371 - 1040 Brussel - Tel.: 02/735.20.30


DE STILTE IS NEERGEDAALD OVER DE BERGEN, WAAR IN DE STERRENNACHT HET KLEINE KLOOSTER STAAT...


FANTASTISCH... WAT EEN EINDELOZE HOEVEELHEID STERREN...


ZINNIA, KOM EENS KIJKEN...

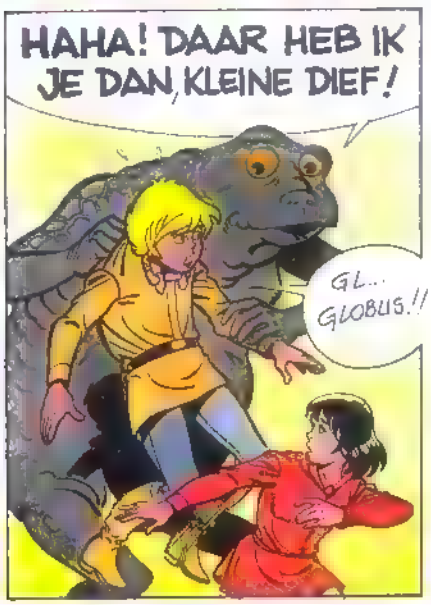
DING DING DING
HM... KINDEREN, IK WIL NIET VERVELEND ZIJN, MAAR DE MONNIKEN ROEPEN ONS VOOR DE MAALTIJD, EN WE MOGEN HUN GASTVRIJHEID NIET BELEDIGEN...

... JA VAD, WE KOMEN...

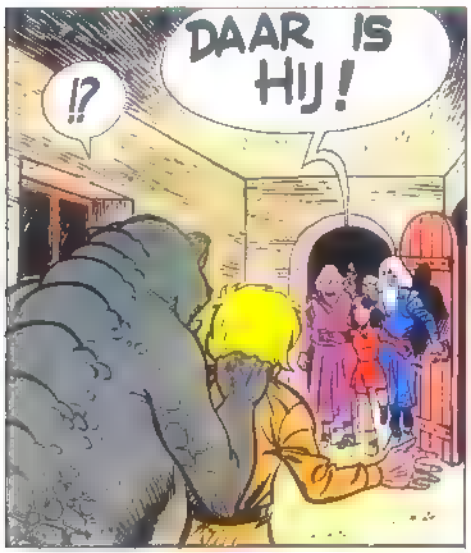
INTUSSEN...

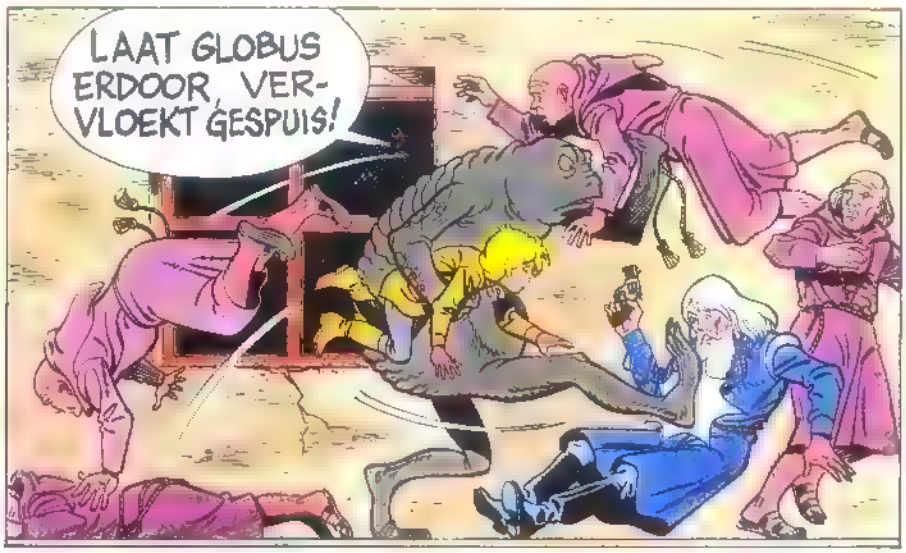
SLA OM

PAPILIO

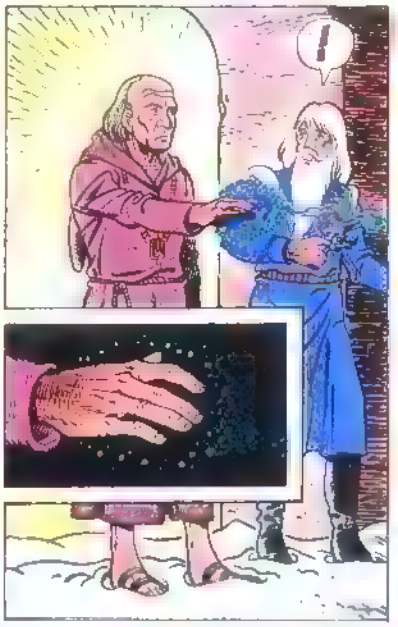


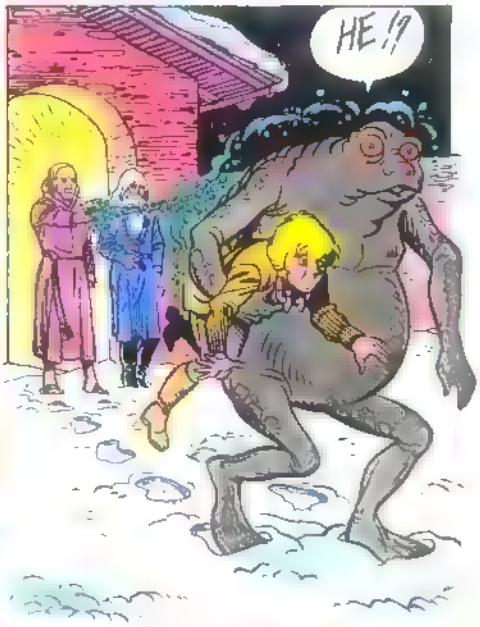
ZIE DE VORIGE HOOFDSTUKKEN: (1) DE VUURSTEEN (2) HET REDDENDE METAAL


!?
DAAR IS HIJ!

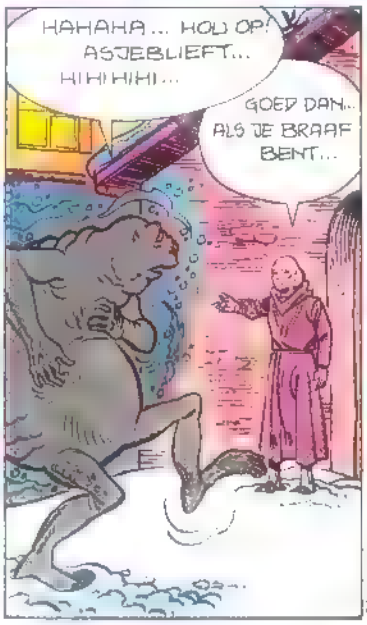

LAAT GLOBUS ERDOOR VERVLOEKT GESPUIS!

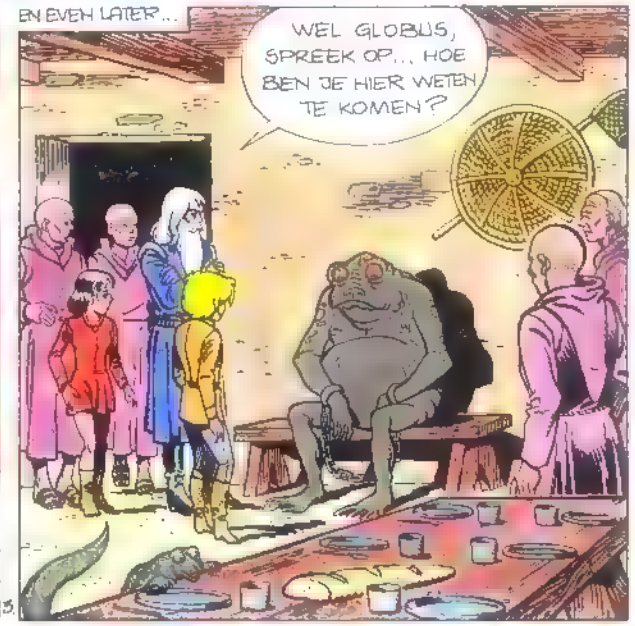
DIE DUIVELSE KIKVORS ONTVOERT PAPILIO!... WE MOETEN HEM TEGENHOUDEN
NEE! IJ ZOU HET KIND KUNNEN VERWONDEN. IK HEB IETS BETERS...


!

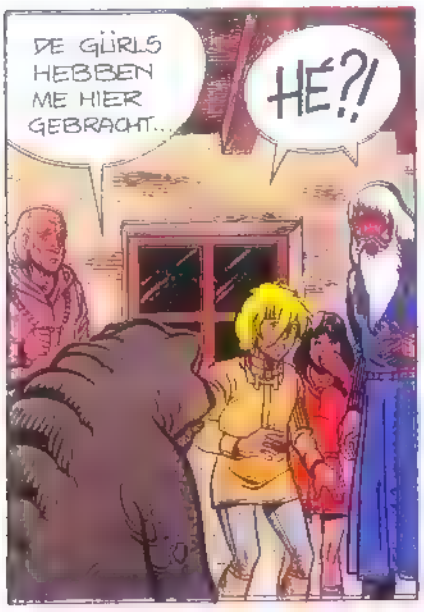

HE!?

HIHIHI... DAT KRIEBELT... HOE HOEHOE...


HAHAHA... HOU OP! ASJEBLIEFT... HIHIHIHI...
GOED DAN... ALS JE BRAAF BENT...

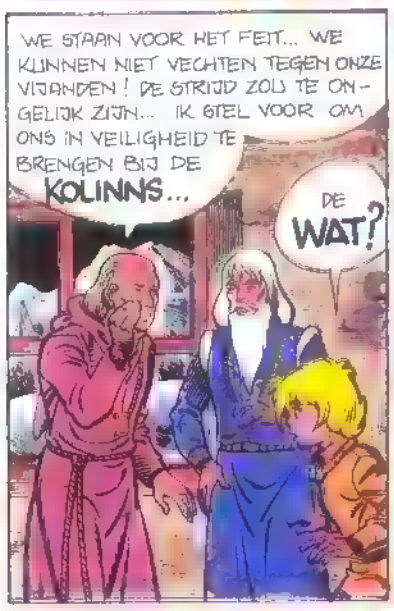

EN EVEN LATER...
WEL GLOBUS, SPREEK OP... HOE BEN JE HIER WETEN TE KOMEN?

PAPILIO


DE GÜRLS HEBBEN ME HIER GEBRACHT...
HÉ?!

JA, IK WAS DIE KLEINE DIEF OP HET SPOOR TOEN ZE ME VINGEN... ZE WAREN OP ZOEK NAAR JULLIE... IK STELDE ZE VOOR HEN NAAR JULLIE TOE TE LEIDEN, WAT NIET MOEILIJK VOOR ME WAS DOOR MIJN GOEDE REUKORGAAN. IK VROEG ZE IN RUIL MIJN VRIJHEID EN JOU ALS GEVANGENE... ZE ZIJN OP EEN PAAR MIJL VAN HIER EN WACHTEN OP MIJN TERUGKEER OM AAN TE VALLEN...

HM... IK BETWIJFEL OF ZE NOG LANG ZULLEN WACHTEN... WE MOETEN ONS VOORBEREIDEN OP HET BELEG...
NUTTELOOS... JULLIE WORDEN TOCH VERSLAGEN, EN DAN BEN IK VRIJ... VRIJ OM MIJN GEVANGENE MEE TE NEMEN...
KOM U EVEN HIER, HEER DAMIAN. IK MOET U SPREKEN...

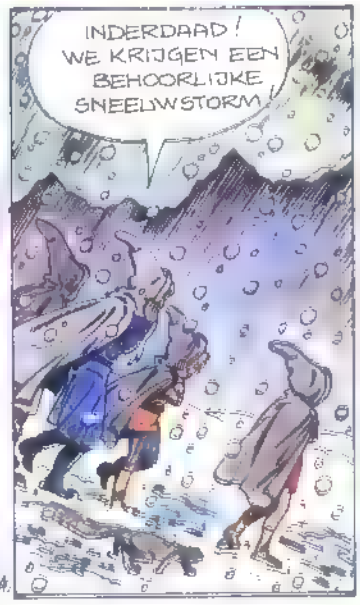

WE STAAN VOOR HET FEIT... WE KUNNEN NIET VECHTEN TEGEN ONZE VIJANDEN! DE STRIJD ZOU TE ONGELIJK ZIJN... IK STEL VOOR OM ONS IN VEILIGHEID TE BRENGEN BIJ DE KOLINNS...
DE WAT?

DE KOLINNS... DAT IS EEN KLEIN GNOMENVOLK DAT IN DE BERGEN WOONT:... NIEMAND ZAL ONS DAAR VINDEN EN DE HEILIGE STEEN ZAL ER VEILIG ZIJN...

GOED, MAAR DAN MOETEN WE SNEL ZIJN... WE MOETEN BIJ DAGERAAD KLAAR STAAN VOOR HET VERTREK...

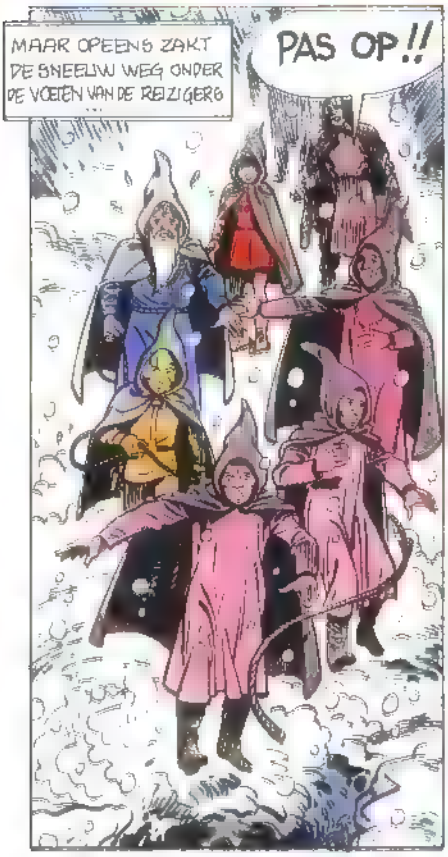
EN BIJ DAGERAAD...
DE GÜRLS ZULLEN WEL OPKIJKEN, ALS ZE HET KLOOSTER LEEG VINDEN...

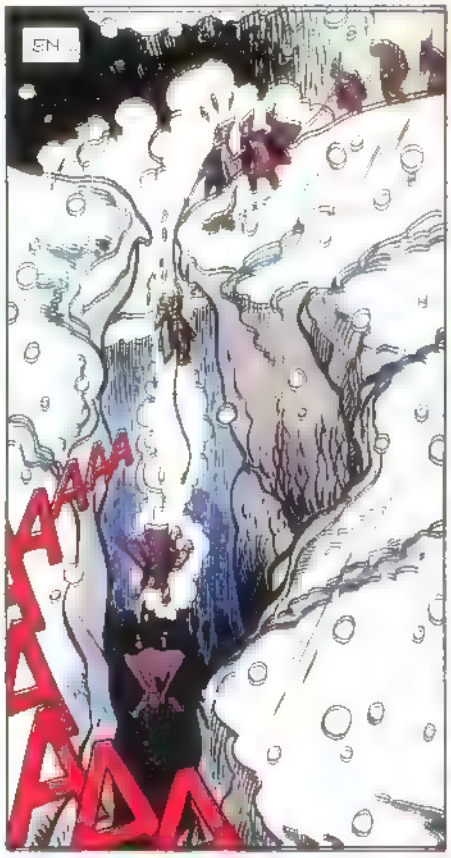
VERDORIE! HET WEER BETREKT! DIE WOLKEN VOORSPELLEN WEINIG GOEDS...


INDERDAAD! WE KRIJGEN EEN BEHOORLIJKE SNEEUWSTORM!

WE RISKEREN TE VERDWALEN IN DIE SNEEUWJACHT... ONZE GORDELS KUNNEN DIENEN ALS REDDINGSLIJN...

IK ZAL DE KOP VAN DE STOET NEMEN, WANT ER ZIJN HIER VEEL ROTSSPLETEN EN IK BEN DE ENIGE DIE DE WEG KENT...


MAAR OPEENS ZAKT DE SNEEUW WEG ONDER DE VOETEN VAN DE REIZIGERS ...
PAS OP!!


EN ...
AAAAA

HOU VAST, PAPILIO!

OEF! DAT WAS OP HET NIPPERTJE.. MAAR DE ONGELUKKIGEN VOOR MIJ HADDEN MINDER GELUK...

LATEN WE ZORGEN DAT HUN OFFER NIET VERGEEFS WAS EN SNEL OP WEG GAAN, OM DEZE ROTSSPLEET HEEN...

EN NA VELE UREN LOPEN...
WE ZIJN GERED! DAAR IS DE TOEGANG TOT HET RIJK DER KOLINNS!

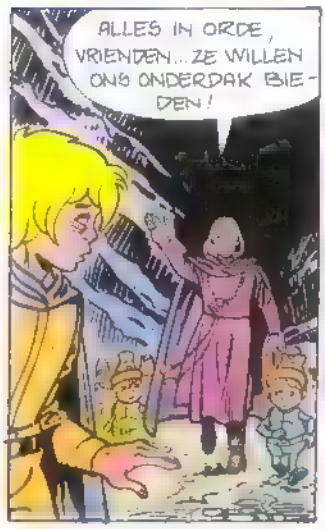
SLA OM

PAPILIO

IK GA VOOROP OM TE PROBEREN CONTACT MET ZE OP TE NEMEN..

VAD, HEBT U GEMERKT HOE ZENUWACHTIG GLOBUS IS ?
JA... HIJ WEET DAT ALS HIJ BIJ DE KOLINNS IS, HIJ ZIJN VRIJHEID VOORGOED.
OH!

WAT... WAT IS DAT?...
VERDORIE! WE ZIJN OMGINGELD!

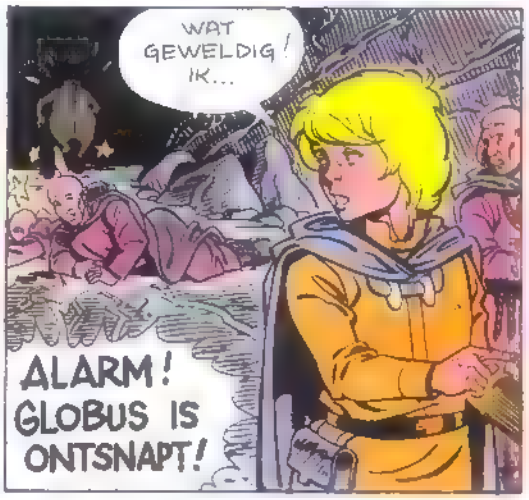

ALLES IN ORDE, VRIENDEN... ZE WILLEN ONS ONDERDAK BIEDEN!

HM. JIJ KOMT NIET HIER VANDAAN, HÈ?
EIGENLIJK KOMEN WE VAN EEN VERRE PLANEET! MAAR ZEG EENS, IS HET NIET AKELIG OM ALTIJD MAAR IN DIE DONKERE GROTTEN TE WONEN?

HELEMAAL NIET! KIJK MAAR, DIT IS KOLINNKA, ONZE STAD...

FANTASTISCH... MAAR DAT LICHT... HOE KAN DAT?
IN LANGVERVLOGEN TIJDEN IS DE WAND VAN DEZE GROT INGESTORT ONDER HET GEWICHT VAN DE SNEEUW... IN DE LOOP DER TIJD HEEFT ZICH EEN DIKKE IJSLAAG DAAROP AFGEZET, WAARDOOR WE EEN SOORT BROEIKAS KREGEN. BOVENDIEN STAAT DEZE GROT IN VERBINDING MET HET MIDDELPUNT VAN DE PLANEET

...VANDAAR DE WARMTE DIE IN ONS LAND HEERST! VOOR ONS IS HET EEN DROOMLAND, DE IDEALE PLEK OM ONS TE BEVEILIGEN TEGEN AANVALLERS VAN DE BUITENWERELD...


WAT GEWELDIG! IK...
ALARM! GLOBUS IS ONTSNAPT!

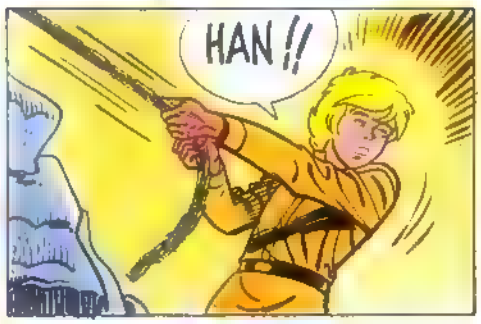
VERDORIE! WE MOETEN VOORKOMEN DAT HIJ DE GÜRLS WAARSCHUWT!

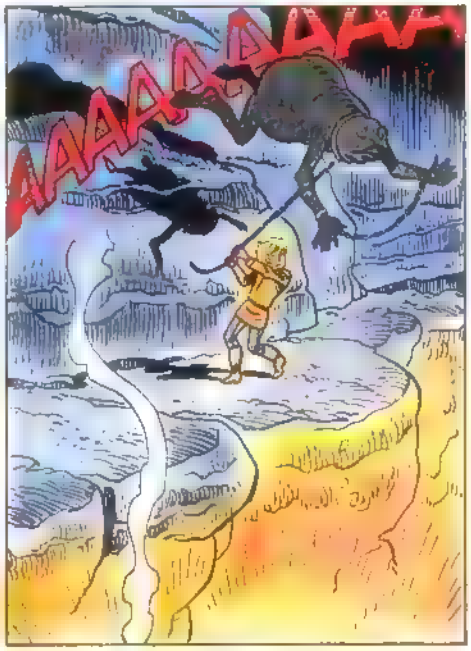
BIJ KOL! ZE GAAN NAAR DE GEVAARLIJKSTE PLEK VAN DE GROT: DAAR WAAR DE AARDE KOOKT!

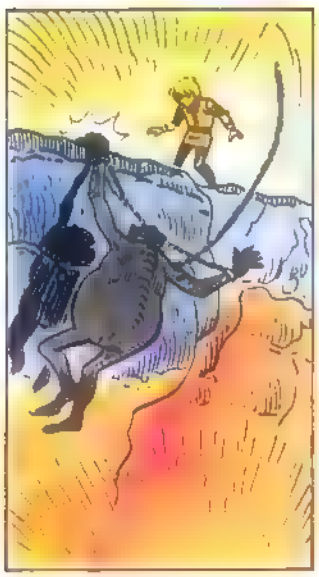
PFFF... HET IS HIER EEN BEETJE TE WARM NAAR MIJN SMAAK! IK MOET ZORGEN DAT IK ER NIET IN VAL. MAAR WAAR IS GLOBUS?

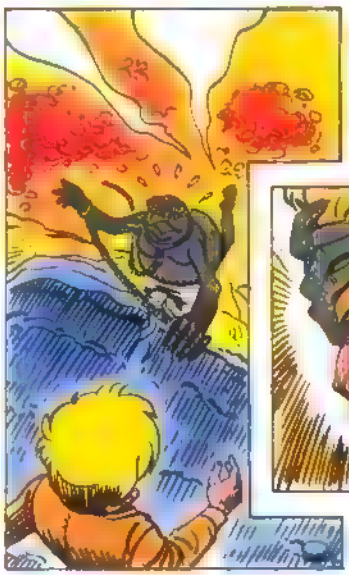
HAHA! HIER BEN IK! EN IK ZAL ME EENS VAN JOU ONTDOEN, ONDERKRUIPSEL!
OH!?

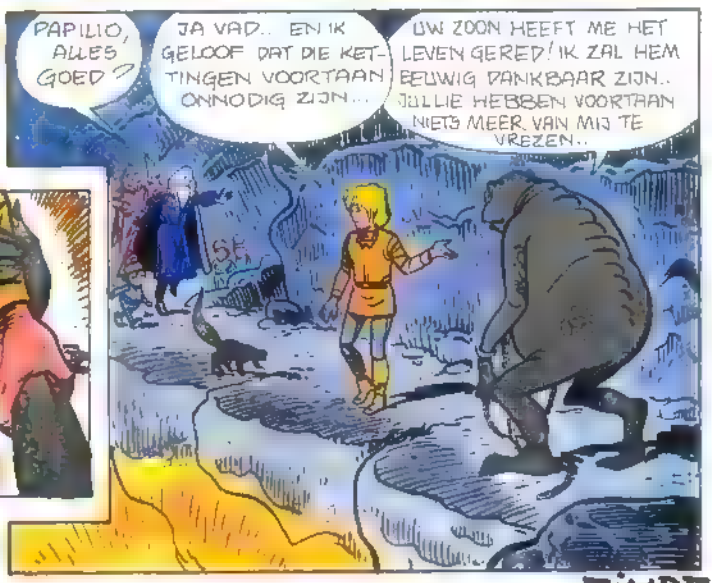
DIE KETTING... MIJN LAATSTE KANS...


HAN!!


AAAAAAAAAA



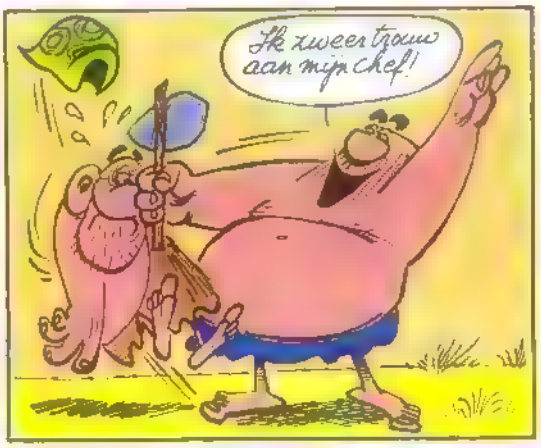



PAPILIO, ALLES GOED?
JA VAD... EN IK GELOOF DAT DIE KETTINGEN VOORTAAN ONNODIG ZIJN...
UW ZOON HEEFT ME HET LEVEN GERED! IK ZAL HEM EEUWIG DANKBAAR ZIJN.. JULLIE HEBBEN VOORTAAN NIETS MEER VAN MIJ TE VREZEN..

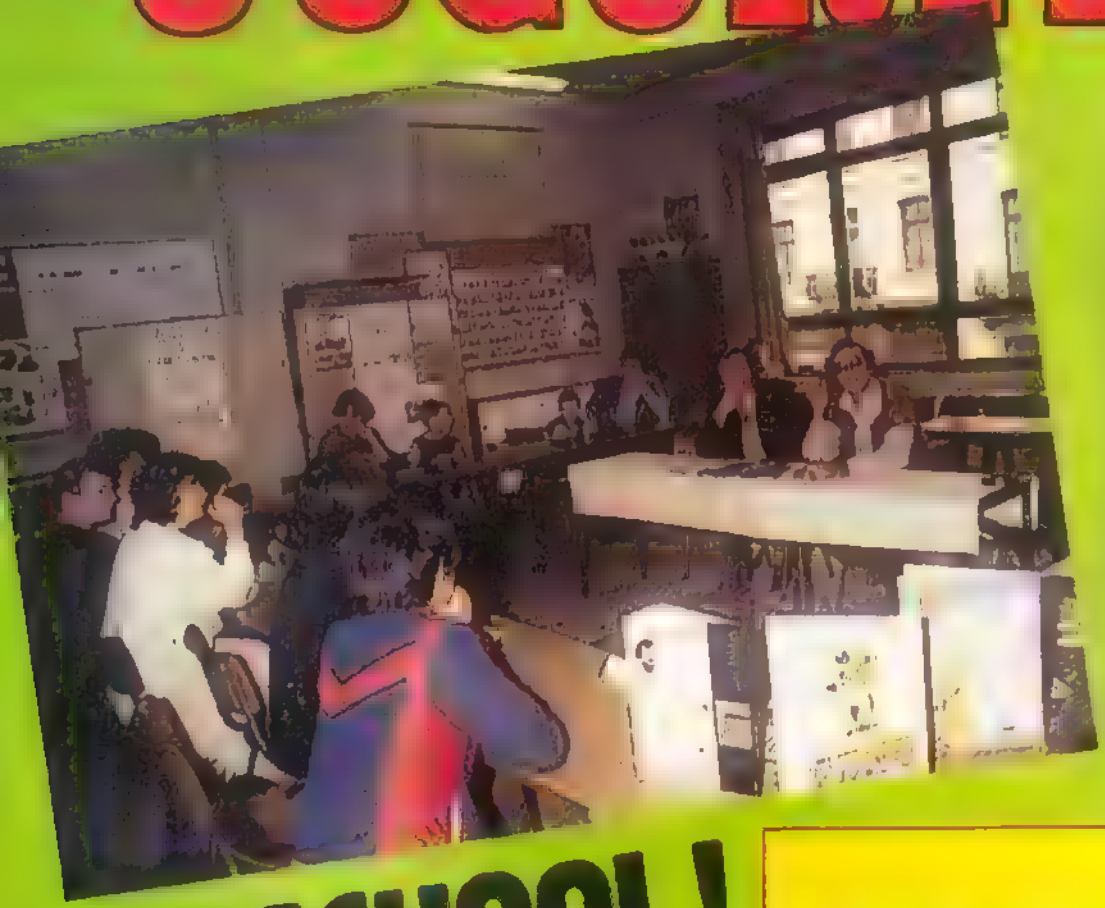
EINDE

in den beginne...

BARA



JUGURTHA



Pontus, door Armenië, door de bergkloven van Göremme, over de steppen waar de Skythen en de mongoolse horden zwerven, tot aan de Grote Chinese Muur, vandaar afzakkend naar Cambodja en via de Indische Oceaan naar Afrika. Zo kwamen alle albums van Jugurtha aan bod in deze gedetailleerde studie van de leraar en zijn leerlingen.
Franz en Vernal werden uitgenodigd op de school om kommentaar te geven op het onderzoek, en in de klas van meneer Hellin hebben ze een uur lang gediskussieerd met de leerlingen. En volgens de auteurs van Jugurtha was het een heel interessante en plezierige ervaring!

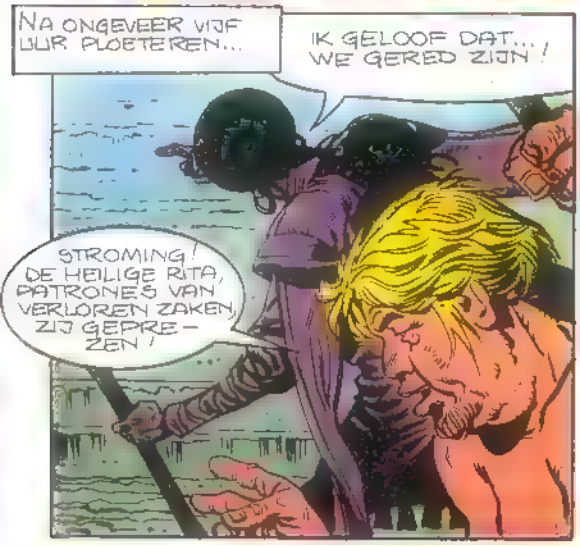
OP SCHOOL!

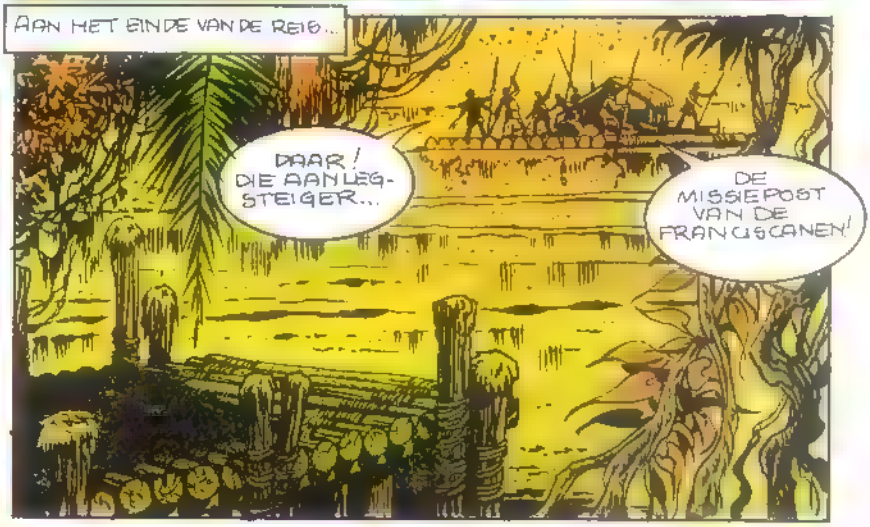
Meneer Hellin, geschiedenisleraar aan het Notre-Dame-instituut, kwam op het idee om zijn lessen te verlevendigen met de verhalen van Jugurtha. Strips op school! De leerlingen waren entoesiast en vormden zelfs meteen werkgroepen om de hele historische achtergrond van de verhalen van Jugurtha en Vania na te trekken, inklusief een landkaart waarop de route staat aangegeven die onze held aflegt door de antieke wereld: vanaf het koninkrijk

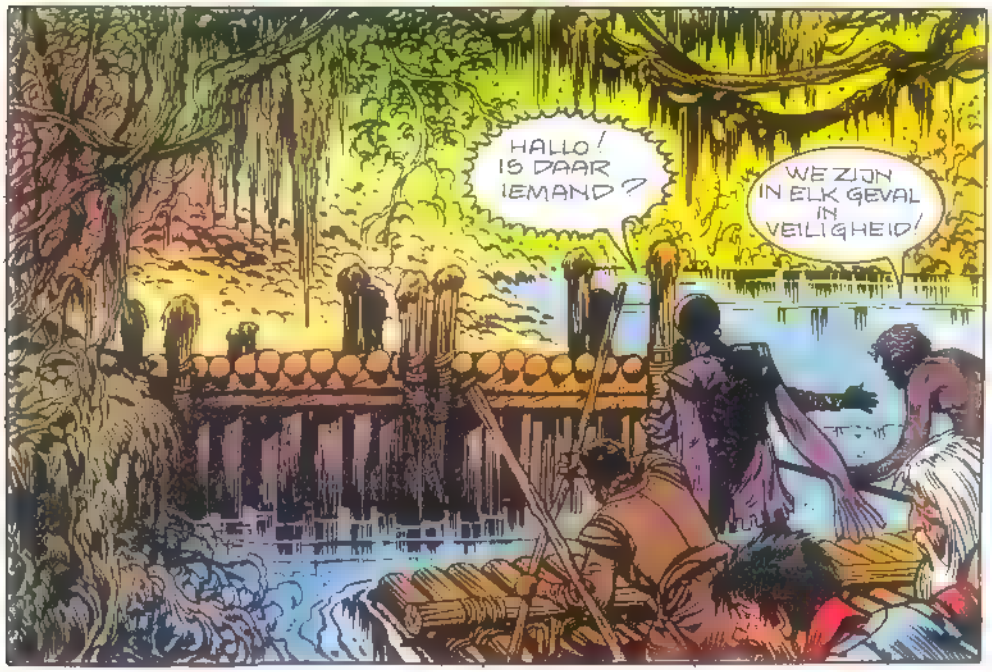
SUPER
KUIFJE
retro
NU TE KOOP!
Meneer Lambik
W. VANDERSTEEN
Pom en Teddy
F. CRAENHALS
't Prinske
MARECHAL
Tante Zenobie
HERGE
Kwik en Flupke
BOB DE MOOR
Meester Mus

DE ZWARTE RIDDER

SAMENVATTING: Koningin Jinga is ontsnapt, dankzij De Mello. Pedro volgt het groepje en weet De Mello te verrassen. 's Nachts krijgen zij het gezelschap van twee mannen...







SLA OM

DE ZWARTE RIDDER

CICUENDEZ
Y. DUVAL

OP DE FRANCISCAANSE MISSIEPOST WAAR PEDRO IS AANGEKOMEN MET ZIJN GEVANGENEN...

MORGEN BIJ DAGERAAD ZAL EEN VAN MIJN BROEDERS U NAAR DE KUST GELEIDEN...

DANK U, PATER. IK MOET DIE SCHURK VAN EEN DE MELLO AAN DE AUTORITEITEN VAN LOANDA OVERLEVEREN.

MAAR ROND MIDDERNACHT SLUIPEN KLEINE SCHIMMEN ROND DE GEBOUWEN...

EN OPEENS...

ALARM! DE JAGAS!

VOLHOUDEN, ZÈ, IK KOM!

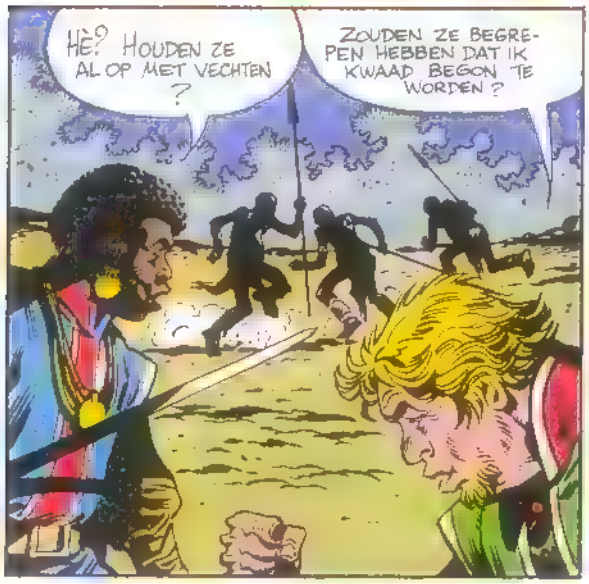
HIERHEEN! AKI TAMERA, JAGAS! KANIOU JINGA!

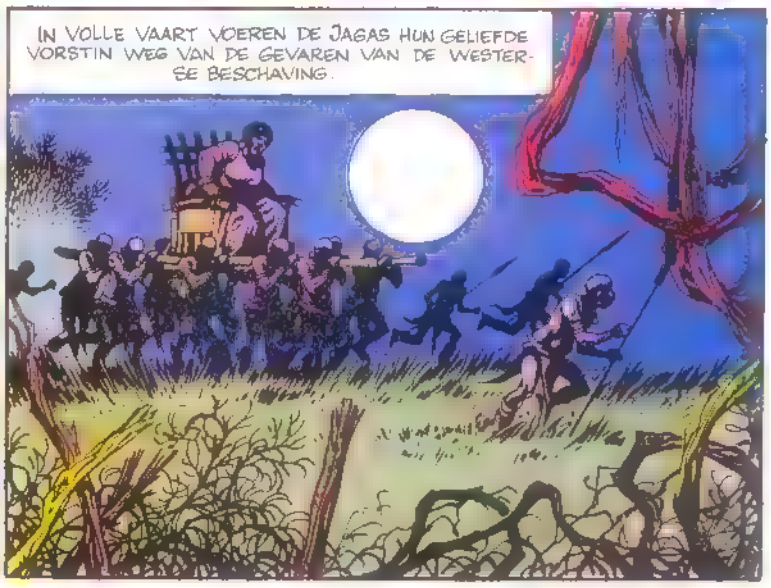
DIT KEER ZIJN ZE ECHT MET TEVELEN... HET LIJKEN WEL MIEREN...

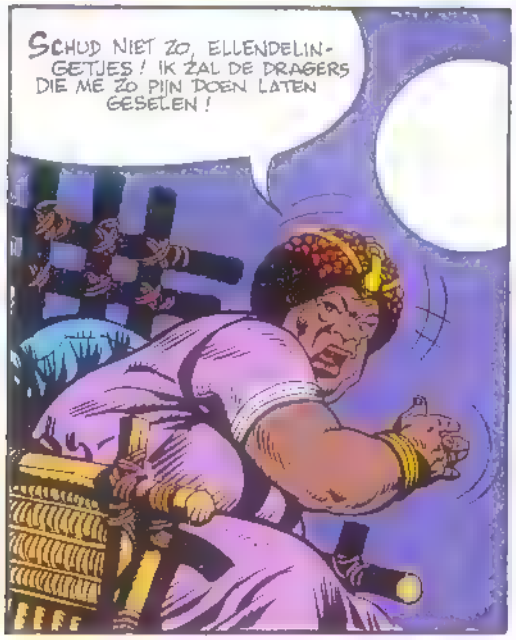
!

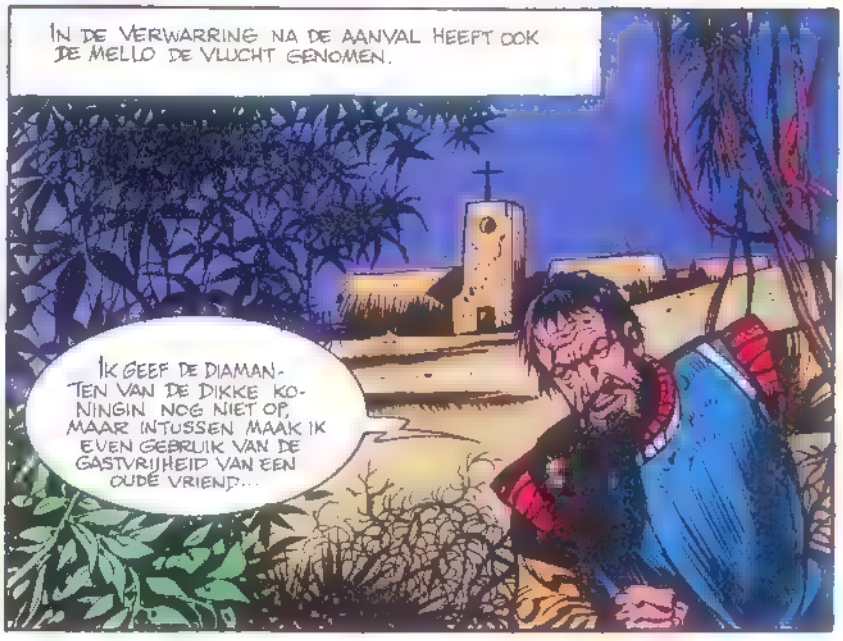
KANIOU JINGA!
PALEMA JINGA! PALEMA!

JINGA TAMERE! JINGA TAMERE!


HÈ? HOUDEN ZE AL OP MET VECHTEN ?
ZOUDEN ZE BEGREPEN HEBBEN DAT IK KWAAD BEGON TE WORDEN ?

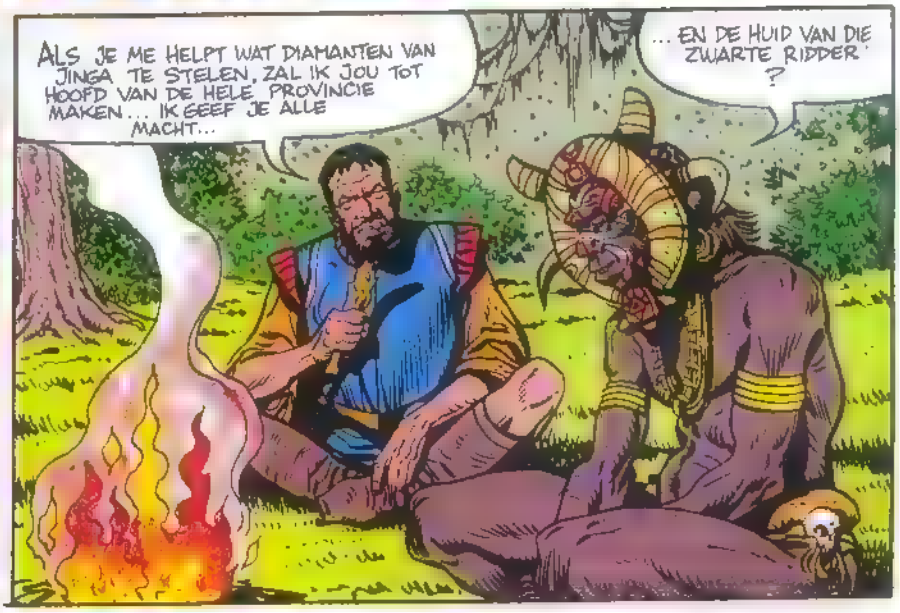

IN VOLLE VAART VOEREN DE JAGAS HUN GELIEFDE VORSTIN WEG VAN DE GEVAREN VAN DE WESTERSE BESCHAVING.

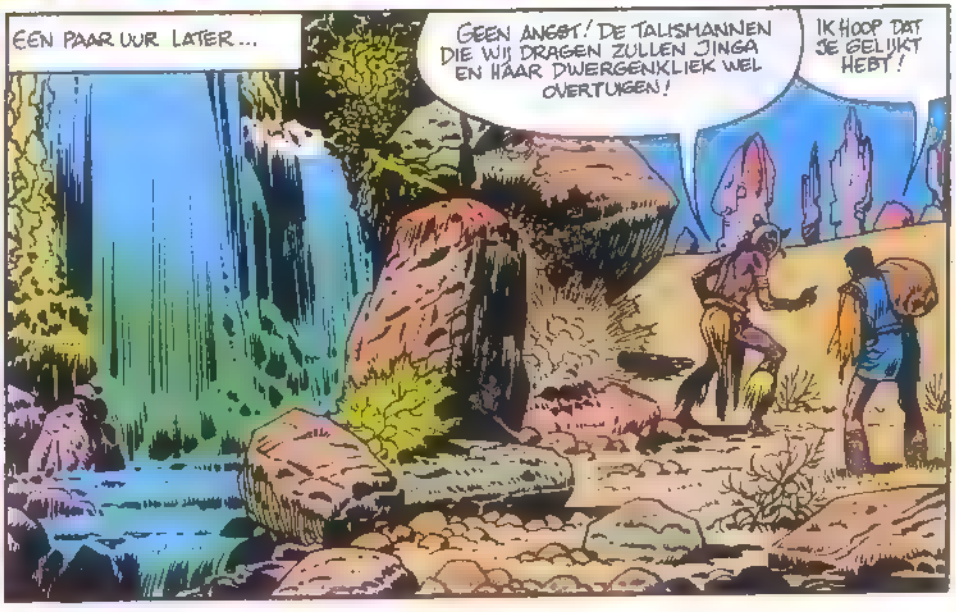

SCHUD NIET ZO, ELLENDELINGETJES! IK ZAL DE DRAGERS DIE ME ZO PIJN DOEN LATEN GESELEN!

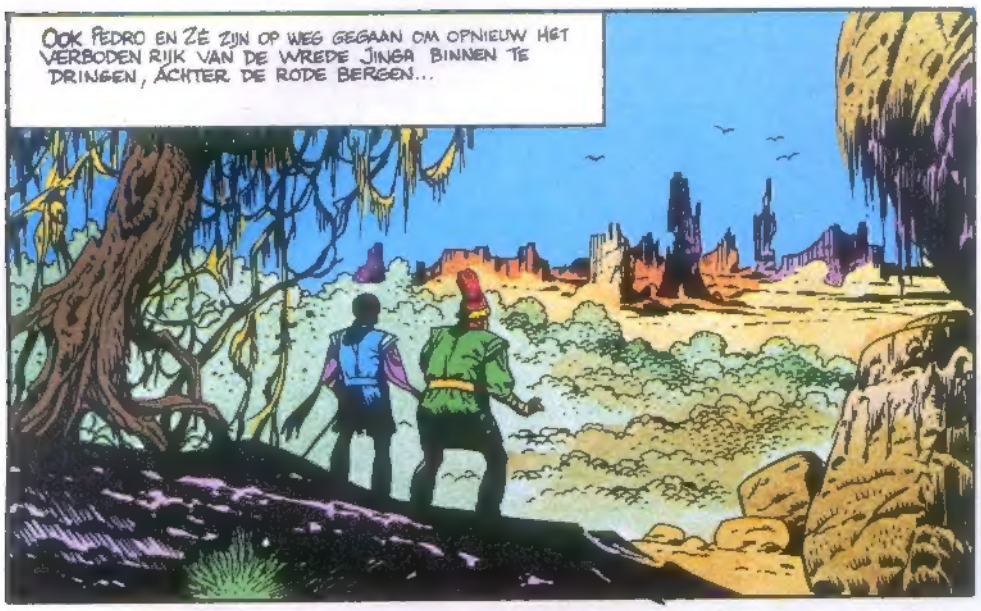

IN DE VERWARRING NA DE AANVAL HEEFT OOK DE MELLO DE VLUCHT GENOMEN.
IK GEEF DE DIAMANTEN VAN DE DIKKE KONINGIN NOG NIET OP, MAAR INTUSSEN MAAK IK EVEN GEBRUIK VAN DE GASTVRIJHEID VAN EEN OUDE VRIEND...

SLA OM

DE ZWARTE RIDDER






OOK PEDRO EN ZÉ ZIJN OP WEG GEGAAN OM OPNIEUW HET VERBODEN RIJK VAN DE WREDE JINGA BINNEN TE DRINGEN, ACHTER DE RODE BERGEN...

ASJEBLIEFT, DRING NIET AAN, ZÉ! JE KENT ME TOCH: IK BEN ZO KOPPIG ALS EEN EZEL VAN DE BEIRA ALTA. ALS JE BANG BENT HOEF JE ME NIET TE VERGEZELLEN...
IS DAT EEN GRAP OF ZO ?

STIL! EN BUK JE !

KIJK DIE TWEE SCHURKEN!
ZOUDEN ZE HETZELFDE VAN PLAN ZIJN ALS WIJ? DE DIKKE DAME EEN BEZOEKJE BRENGEN?

VERDEROP...
TIJD OM DE AANDACHT OP ONS TE VESTIGEN! WE GAAN DOOR DE VOORDEUR NAAR BINNEN BIJ JINGA!
BEN JE GEK, TRIPOLA? IK VERBIED JE OM...

TUUUUT... TUUUUT!

NAUWELIJKS ZIJN EEN PAAR SECONDEN VERSTREKEN...
DAAR KOMT DE VERWACHTE KONINKLIJKE STOET AL AAN!
WE ZIJN VERLOREN!

SLA OM

DE ZWARTE RIDDER

wordt vervolgd

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

Het weekblad «Kuifje» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9 - 1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. VAN OPPEN
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: DE BIEVRE p.v.b.a. - Brasschaat

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

ABONNEMENT	BELGIË	BUITENLAND	
Geldt niet voor Nederland		+ verzendingskosten	TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	405 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	790 BF	460 BF	1.280 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.355 BF	975 BF	2.330 BF
2 jaar (+ 5 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.950 BF	4.630 BF

BUITENLAND
Frankrijk en Zwitserland
S.A.R.L. LOMBARD FRANCE, 80 avenue du Maine, 75014 PARIS
CANADA Les Messageries Dynamiques, 775, Bld Lebeau - Montréal Qué H4N 1S5

KUIFJE-NEDERLAND
Albracht Lektuur Diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)

Abonnementen: 1/2 jaar f. 37,70 - 1 jaar f. 75,40
Adreswijziging: **4 weken** van te voren **schriftelijke** opgave via wikkel rondom KUIFJE
Annuleringen: opzegging **4 weken** vóór het einde van de abonnementstermijn **schriftelijk** opgeven
Advertenties: KUIFJE - NEDERLAND - Tel.: 034 84-25 44.

Het realisme van grote schaalmodellen in volledige kit.

Waarin: penseel - wasbare lijm en verf
NIET GIFTIG

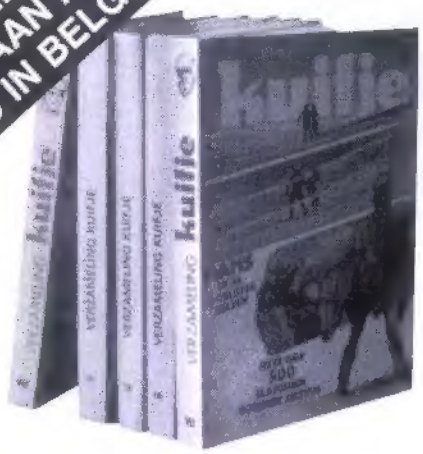
Lidens & Assoc.

Heller

De nieuwe hobby van de 8/15ers.

Een buitenkansje voor alle verzamelaars!

UITZONDERLIJK AANBOD AAN ALLE LEZERS IN BELGIË



EEN HELE JAARGANG VAN HET WEEKBLAD KUIFJE VOOR SLECHTS 700 FR

- **Alle nummers van het weekblad KUIFJE, gebonden in luxe-verzamelbanden. Gekartonneerd, geplastifieerde cover in kleur.**
- **13 verzamelbanden beschikbaar, van 1977 tot 1980.**
- **In iedere band: 10 tot 12 opeenvolgende nummers. Eén jaargang (52 Kuifjes) = ± 5 banden.**

Bon om uit te knippen en terug te sturen naar het Weekblad Kuifje P.H. Spaaklaan 7, 1070 Brussel.

- **Speciale prijs:**
  185 Fr PER BAND (verzendingskosten inbegrepen)
  175 Fr PER BAND Voor een bestelling van 5 banden of meer.

AANBOD GELDIG ZOLANG DE VOORRAAD STREKT.
135 Fr PER BAND
Als u de verzamelbanden zelf afhaalt in de Kuifje-winkel, P.H. Spaaklaan 1-7, Anderlecht. Brussel (Zuidstation).
135 Fr per band.

Beschikbare nummers

nr 139 (43 tot 52 van 1977)
nr 140 (1 tot 10 van 1978)
nr 141 (11 tot 20 van 1978)
nr 142 (21 tot 32 van 1978)
nr 143 (33 tot 44 van 1978)
nr 144 (45 van 1978 tot 4 van 1979)
nr 145 (5 tot 16 van 1979)
nr 146 (17 tot 28 van 1979)
nr 147 (29 tot 40 van 1979)
nr 148 (41 tot 52 van 1979)
nr 149 (1 tot 10 van 1980)
nr 150 (11 tot 20 van 1980)
nr 151 (21 tot 30 van 1980)

NAAM .....
VOORNAAM .....
Adres ..... Nr .....
Postcode ..... Plaats .....
☐ wenst volgende verzamelbanden te ontvangen nrs .....
☐ komt in de Kuifje-Winkel de volgende nrs ophalen .....
aan 185 Bf (1) = ... Bf
aan 175 Bf (2) = ... Bf
aan 135 Bf (3) = ... Bf

Som die ik betaal:
☐ door storting op Prk. 000-0190916-20
☐ met bijgaande chèque
(1) bestelling van 1 tot 4 banden
(2) bestelling van 5 banden en meer
(3) bij afhalen in de KUIFJE-WINKEL, in dit geval zal u een bewijs worden toegezonden als uw bestelling klaar is.

EEN KNIPOOGJE
van ernst